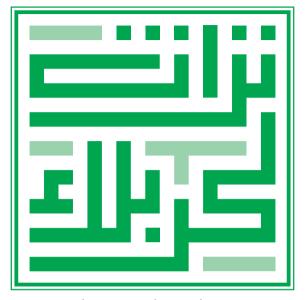
جَمَهُورَيّةُ العِرْاقُ دَيُوانُ الوقفُ الشّيعيّ



جَالَّةُ فَصْلِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تُعْنى بِالتُراث الكربلائي

مُحَازَةٌ مِنْ وزَارَةِ التَّعْلِيْمِ الْعَالِي وَالْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ مُعْتَدَةٌ لِأَغْرَاضِ التَّرْقِيَةِ الْعِلْمِيَّةِ

تصدرعن: العتبة العباسية المقدسة قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية مركز تراث كربلاء

السنة الرابعة/ المجلَّد الرابع/ العدد الثالث شهر ذي الحجة المعظم ١٤٣٨هـ/ أيلول ٢٠١٧م

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية. مركز تراث كربلاء.

تراث كربلاء: مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي / تصدر عن العتبة العباسية المقدسة قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية مركز تراث كربلاء. _ كربلاء، العراق: العتبة العباسية

لتم شوون المعدرت المعارف الاسلامية والانسانية، مركز ترث كربلاء 1438 هـ. = 2017-

مجلد: صور طبق الاصل، صور فوتوغرافية ؛ 24 سم

فصلية. -السنة الرابعة، المجلد الرابع، العدد الثالث (ايلول 2017)-

ISSN ۲۳۱۲-0٤۸۹ المصادر

النص باللغة العربية ؛ ومستخلصات باللغة الانجليزية.

1. كربلاء (العراق)-تاريخ-دوريات. 2. العلماء المسلمون (شيعة)-نقد وتفسير -دوريات. 3. ابو المحاسن، محمد حسن بن حمادي بن محسن 1344-1293 هجري-الدور السياسي-شعر. الف. العنوان.

DS79.9. K3 A2017 8375 .VOL .4 NO. ۳ مركز الفهرسة ونظم المعلومات



ردمد: 5489-2312

ردمد الالكتروني: 3292-2410

الترقيم الدولي: 3297

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

Phone No: 310058

Mobile No: 07700479123

E.mail: turath@alkafeel.net



العراق _ كربلاء المقدسة _ الإبراهيمية _ موقع السقاء ٢ 3834 673 673 470+



بِيْنْ لِللهُ ٱلدَّمْزِ ٱلدَّبِيْرِ

رُ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْ فِي ٱلْأَرْضِ وَخَعْلَهُمْ أَبِمَّةٌ وَنَجْعَلَهُمُ ٱلْوَارِ ثِينَ ﴿
وَالْفُصُونَ اللّهُ الْعُلْلُ الْعُلْلِيمِ
(الفصص: ٥)
صَكَفَّ ٱللّهُ ٱلْعُلْلِيمِ



المشرف العام

سهاحة السيد أحمد الصافي

المتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة

المشرف العلمي

الشيخ عمار الهلالي (رئيس قسم شؤون المعارف الإسلامية والانسانية)

رئيس التحرير

د. احسان على سعيد الغريفي (مدير مركز تراث كربلاء)

مدير التحرير

أ. م. د. نعيم عبد جودة الشيباوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

مدير التحرير التنفيذي

أ.م.د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الهيأة الاستشارية

أ.د. فاروق محمود الحبوبي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. أياد عبد الحسين الخفاجي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. زمان عبيد وناس المعموري (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ. د. على كسار الغزالي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.د. عادل محمد زيادة (كلية الآثار/ جامعة القاهرة)

أ.د. حسين حاتمي (كلية الحقوق/ جامعة اسطنبول)

أ.د. تقى عبد الرضا العبدواني (كلية الخليج/ سلطنة عمان)

أ.د. إسماعيل إبراهيم محمد الوزير (كلية الشريعة والقانون/ جامعة صنعاء)

سكرتير التحرير

ياسر سمير هاشم مهدي البناء

الهيأة التحريرية

أ. د. زين العابدين موسى جعفر (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ. د. ميثم مرتضى مصطفى نصر الله (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.د. حسين على الشرهاني (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة ذي قار)

أ.د. جاسم محمد شطب (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة كربلاء)

أ.م.د. على طاهر تركى الحلى (كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء)

أ.م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

أ.م. د. على خضير حجى (كلية التربية / جامعة الكوفة)

م.د. رائد داخل الخزاعي (كلية الآداب/ جامعة الكوفة)

مدقق اللغة العربية

أ.م. د. فلاح رسول الحسيني (كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة كربلاء)

مدقق اللغة الإنكليزية

أ.م. د. غانم جويد عيدان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)

الإدارة المالية

محمد فاضل حسن

الموقع الإلكتروني

ياسر السيد سمير الحسيني

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة التي تعنى بالتراث الفكري و الثقافي لمدينة كربلاء المقدَّسة على وفق القواعد الآتية:

١ - يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون على وفق منهجية البحث العلمي
 وخطواته المتعارف عليها عالمياً.

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A4، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج (CD)
 بحدود (١٠٠٠ - ٥٠٠٠) كلمة وبخط simplified Arabic على أن ترقم الصفحات ترقيعاً متسلسلاً.

٣-تقديم ملخّص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كلّ في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي الثاني عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

3- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ أو من شارك معه في البحث إن وجد، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني لكل منهم مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك.

0 - يشار إلى المراجع و المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعاله.

٦- يزوَّد البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر

العربية، ويراعي في إعدادهما الترتيب الألفبائي لأسهاء الكتب أو البحوث في المجلات. ٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلّة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى،
 وأن يشير فيها إذا كان البحث قد قُدّم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعهالها،
 كها يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.

٩-أن لا يكون البحث منشورًا وليس مقدّمًا إلى أيَّة وسيلة نشر أخرى.

• ١ - تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبيها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١ - تخضع البحوث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى
 أصحابها سواء قبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية: ـ

أ يبلغ الباحث بتسليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم.

ب يبلغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيأة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقّع.

ج البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر.

د البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

ه-يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و يمنح كلُّ باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية



Republic of Iraq Ministry of Higher Education & Scientific Research

Research & Development



جمهورية العراق وزارة التطيم العالي والبحث العلمي دانرة البحث والتطوير

No:

Dane:

"معالسانة قرائنا السلمة البنيلة لنمر الارهاب"

الرام ب ت 1 / 1 / 1 / 4 T-16/1-/YV : 8-121

العتبة العباسية المقدسة م / مجلة تراث كريلاء

نحية طبية..

استنفا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصفرة عن موسسات النولة ، وبناءاً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة تراث كريلام" المختصة بالدراسات والإبحاث الخاصة بمدينة كريلاء المسادرة عن عينكم المكسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية .

أرد غسان حميد عبد المجيد المدير العام لدانرة البحث والتطوير وكالة

٢٠١٤/١٠/ ٢

ضفاءته الي

قسم التوون الطبية/شعبة التأوف والثير والترجمة

www.rsidiraq.com

Emailscientificdep@rddireq.com

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمد الله تعالى على نعمائه ومِنَنِه ونستعين به ونصلي ونسلم على صفوة أنبيائه ورسله سيِّدنا ونبيِّنا محمد وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين.

أما بعد فإنَّ الأمم تعرف بعلمائها ومفكريها ومبدعيها لكونهم النخبة الَّتي ساهمت بصورة فاعلة في البناء العلمي والحضاري والثقافي، فهم السراج الَّذي تستنير به الأجيال وتقتدي، وهم الرّكيزة الأساسيّة لأيّ مجمتع من المجتمعات القائمة، وهم الرّافد المعطاء لشتّى صنوف العلوم والمعرفة، فهم مصدر يشعّ خيراً لذا سعت مجلّة تراث كربلاء على تعميق دور الدراسات ذات الطابع العلمي المبدع المتخصص بدراسة وتحليل الآثار العلميّة والاجتماعية والتاريخية لهم و لاسيها الأبحاث التي تبتعد عن النمطيّة والوصفيّة المعتادة، وستعمل هيأتا المجلّة على تنفيذ ستراتيجية مدروسة من خلال تخصيص عدد خاص كلّ عام عن عالم من علماء كربلاء ضمن محاور سيعلن عنها لاحقًا.

وأمّا في هذا العدد فتصدرت المجلّة ببحث السيد محمد المجاهد الطباطبائي أثره العلمي والجهادي، تلاه بحث عن رواة كربلاء في مصنفات الرجاليين الشيخ أبو محمد إلياس بن هشام الحائري انموذجًا، وبعده السيد فخار بن معد الحائري وكتابه الحجة على

الذاهب إلى تكفير أبي طالب، والتعليم والمدارس الدينية والحكومية في كربلاء حتَّى أواخر العهد العثمانيّ، وقد اعتادت المجلّة نشر بحث باللغة الانكليزية فخصص لذلك في هذا العدد بحث بعنوان: دور علماء كربلاء في التصدِّي للاحتلال البريطاني الأوّل، إضافة إلى أبحاث أخرى موزعة على حقول معرفية منوعة ليثري كلّ بحث حقلاً من حقول المعرفة لتتحقق بذلك وظيفة الإثراء والتنوع، ففي الأدب بحثان؛ الأول حول المضامين الجهادية للثورة الحسينية في الشعر الكربلائي، والثاني دراسة وصفية لرثاء الإمام الحسين في شعر الشيخ ابن العرندس، وفي التاريخ الاقتصادي دراسات عن السياسة الاقتصادية للدولة العباسية و أثرها في الواقع الاقتصادي في كربلاء، ومن الأبحاث ذات الطابع التاريخي الحائر الحسيني النشأة والتطور، كما روعي تنوع الأبحاث من جامعات مختلفة من داخل العراق وخارجه.

كل هذا التنوع في أبحاث العدد كان الهدف منه نشر الفكرة العلمية التي تنشدها تراث كربلاء بين صفوف المجتمع بكل أقسامه لذا فإنَّ المجلة تدعوكم لرفدها بنتاجاتكم المعرفيّة لتتسع قاعدة التوثيق بقراءات جديدة لرموز كربلاء وأعلامها وعلمائها لتعمّ الفائدة من خلال تقديم أبحاث راقية ومتفوقة علميًّا وإبداعيًّا.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

رئيس التحرير

كلمة الهيأتين الاستشارية والتحريرية لماذا التراث؟ لماذا كربلاء ؟

1 – تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها، بوصفها ثقافةً جمعيةً، يخضع لها حراك الفرد: قولاً، وفعلاً، وتفكيراً. تشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية، تتحدّد رقعتها المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائية: السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا توصيف التراث، بحسب ما مر ذكره: بأنه التركة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان معين، في مكان معين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة:

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها.
- المادة الأدق لتبيين تاريخها.
- الحفرية المثلى لكشف حضارتها.

وكلما كان المتتبع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حمولتها، كان وعيه بمعطياتها، بمعنى: أنّ التعالق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعالق طردي، يقوى الثاني بقوة الأول، ويضعف بضعفه، ومن هنا يمكننا التعرف على الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممّن تَقصّد دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة تولّد الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل

كنوز سلالة الشرقيين، ومرة تولّد بإضعاف المعرفة، بإخفاء دليل، أو تحريف قراءته، أو تأويله.

7- كربلاء: لا تمثل رقعة جغرافية تحيّز بحدود مكانية مادية فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكّل بذاتها تراثاً لسلالة بعينها، وتتشكّل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي إليها، أي: العراق، والشرق، وبهذا التراتب تتضاعف مستويات الحيف التي وقعت عليها: فمرة، لأنّها كربلاء بها تحويه من مكتنزات متناسلة على مدى التاريخ، ومرة، لأنها كربلاء الجزء الذي ينتمي إلى العراق بها يعتريه من صراعات، ومرة، لأنها الجزء الذي ينتمي إلى الشرق بها ينطوي عليه من استهدافات، فكل مستوى من هذه المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّب وغيِّب المنتويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبت وغُيِّب المنتويات أضفى عن سياقه.

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء التابع
 للعتبة العباسية المقدسة إلى تأسيس مجلة علمية متخصصة بتراث
 كربلاء، لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى:

- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء بأبعادها الثلاثة: المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق.

- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي رشحت عن ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ،

ومديات تعالقها مع مجاوراتها، وانعكاس ذلك التعالق سلباً أو إيجاباً على حركيتها، ثقافياً ومعرفياً.

- اجراء النظر إلى مكتنزاتها: المادية والمعنوية، وسلكها في مواقعها التي تستحقها، بالدليل.
- تعريف المجتمع الثقافي: المحلي، والإقليمي، والعالمي: بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهيأة التي هو عليها واقعاً.
- تعزيز ثقة المنتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم، في ظل افتقادهم إلى الوازع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية، مما يسجل هذا السعى مسؤولية شرعية وقانونية.
- التوعية التراثية وتعميق الالتحام بتركة السابقين، مما يؤشر ديمومة النهاء في مسيرة الخلف، بالوعي بها مضى لاستشراف ما يأتي.
- التنمية بأبعادها المتنوعة: الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء.

فكانت من ذلك كله مجلة "تراث كربلاء" التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون.

المحتويات اسم الباحث عنوان البحث ۲ السيد محمد المجاهد الطباطبائي أثره العلمي م.د. شيهاء ياس خضير العامري والجهادي (۱۱۸۰هـ -۱۲٤۲هـ) جامعة ذي قار كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ ١٦ رواة كربلاء في مصنفات الرجاليين الشيخ م.م. إشراق قيس فيصل الطائي أبو محمد إلياس بن هشام الحائري انموذجاً جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ السيد فخار بن معد الحائري وكتابه الحجة م.د. محمد حليم حسن 94 جامعة بابل على الذاهب الى تكفير أبي طالب كلية التربية للعلوم الانسانية قسم اللغة العربية ٰ ٧٢٢ الشاعر محمد حسن أبو المحاسن ودوره م.م. فاطمة عبد الجليل ياسر السياسي في العراق الى عام ١٩٢٦ جامعة ذي قار كلية التربية للعلوم الانسانية قسم التاريخ أ.د على كاظم محمد على المصلاوي المضامين الجهادية للثورة الحسينية في الشعر الكربلائي شعر الشِيخ هادي الخفاجي جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية الكربلائتي أنموذجا

قسم اللغة العربية









ملخّص البحث

حاول هذا البحث الوقوف على تاريخ نشأة وتطور بقعة هي من أشرف بقاع الأرض على الإطلاق وهي الحائر الحسيني المقدّس. وكانت دراسات سابقة قد اعتنت مذه الموضوعة من قبل، يأتي في مقدمتها دراسة السيد عبد الجواد الكليدار في كتابه (تاريخ كربلاء وحائر الحسين)، ودراسة السيد عبد الحسين الكليدار في كتابه (بغية النبلاء في تاريخ كربلاء)، ودراسة السيد تحسين آل شبيب في كتابه (مرقد الإمام الحسين الله عبر التاريخ)، ومؤخراً رسالة ماجستر في (جامعة الكوفة- كلية الآداب) للباحث أمر جواد كاظم بعنوان(الحائر الحسيني-دراسة تاريخية٢١-٢٥٦هـ) وقد تنبه البحث لبعض الإشكالات أو الأخطاء التي وقع فيها سابقاً السيد عبد الجواد الكليدار، وللأسف لم يلتفت لها أو لم يقف عندها الباحث أمير جواد كاظم، على الرغم من تخصص دراستيها الدقيق بهذه الموضوعة، وهذا ما رجح إعادة بحثها بشكل موجز لتصحيح تلك الإشكالات أو الأخطاء، دون الإسهاب بتفصيلات الموضوعة الأخرى، فهي مبثوثة بشكل مستفيض في تلك الدراسات الأربع.





Abstract

The present research tried to shed light on the history of the establishment and development of one of the most purified and holy lands; it is Al-Hair Al-Husainy, the holysacred. Some studies have tackled this subject before, the first of which was the study by Al- Sayyd Abdul – Jawad Al- Kileedar in his book' The History of Karbala and Hair Al- Husain, the second was by Al- Sayyd Abdul – Jawad Al- Kileedar in his book Bughiatul - Nubala fi tareekh Karbala (The Nobles ' Desire in the History of Karbala) and the last was an M.A. thesis from the University of Kufa / College of Arts by Ameer Jawad Kadhim entitled Al- Hair Al- Husainy-A Historical Study 61 – 656 A.H.). The researcher considered some of the mistakes and shortcoming Al- Sayyd Abdul – Jawad Al-Kileedar committed and unfortunately were not noticed and considered by the researcher. Ameer Jawad Kadhim insipte of their studies being particularly concerned with this subject, Al- Hair Al- Husainy. This is why I have started writing on this subject to correct the mistakes and to fill in the gaps they have ignored but briefly as the subject was, in some respects, extensively investigated.









المقدّمة

ارتبط تاريخ كربلاء عموماً بالبقعة المباركة التي تشرفت باحتضان الجثمان الطاهر لسيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين الله وهي التي عرفت لاحقاً بالحائر الحسيني، وقد استحوذت هذه المساحة الصغيرة التي لا تبلغ سوى بضع مئات من الأمتار على الإرث التاريخي للمنطقة كلها، فاندكت تسميات قراها المتعددة و المأهولة بالسكان قبل حلول الإمام الحسين الله بها في حائر قبره الشريف حاكية تحقّق نبوءة محمدية أرسلها التاريخ على لسان عقيلة الطالبيين عليها السّلام، وهي في قمة اللوعة والألم لذلك المصاب الرهيب، عندما رأت بقية العترة الإمام السجاد الملي يجود بنفسه حزناً على أبيه وأهل بيته وأنصاره:» مالى أراك تجود بنفسك يا بقية جدى وأبي وإخوت؟...، لقد أخذ الله ميثاق أناس من هذه الأمّـة...، أنهم يجمعون هذه الأعضاء المتفرقة فيوارونها...، وينصبون هذا الطف علم لقر أبيك سيد الشهداء لا يدرس أثره، ولا يعفو رسمه، على كرور الليالي والأيام، وليجتهدن أئمة الكفر وأشياع الضلالة في محوه وتطميسه فلا يزداد أثره إلَّا ظهورًا وأمره إلَّا علوً ١١ (١١).

بل إنّ الحائر الحسيني - بها يمثله من عقيدة ومبدأ وقيمة وموقف - كان قد استحوذ على المسار التاريخي لحركة الإسلام الأصيل والرسالة المحمدية النقية، والرغبة الإنسانية في تحقيق العدل والحرية، عبر بقائه شاهداً حياً على تلك المواجهة الحاسمة بين الإسلام والجاهلية والحرية والعبودية، والتي ابتسرها قول الإمام هي ـ: (إنّ لم أخرج بطرا ولا أشرا، ولا مفسدا ولا ظالما،





وإنَّما خرجت أطلب الصلاح في أمة جدى محمد، أريد آمر بالمعروف وأنهى عن المنكر، وأسير بسيرة جدي وسيرة أبي على بن أبي طالب)(٢). وقوله المليخ: (ألا وإنّ الدعى ابن الدعى قد تركني بين السلة والذلة وهيهات له ذلك مني، هيهات منا الذلة، أبى الله ذلك لنا ورسوله والمؤمنون، وحجور طهرت وجدود طابت أن نؤثر طاعة اللئام على مصارع الكرام)(٣). كما أتم ذلك الموقف تشكل المذهب والعقيدة الشيعية على وجه الخصوص، ومنحها هذا الثراء المبدئي المستمر والمتجدد على الدوام، عبر استلهام المثل والمواقف الثاوية خلف الضريح الأقدس للإمام الحسين الملي وصحابته الطاهرين .. وعليه فمن الحري بالاهتمام البحث في نشأة تلك البقعة المباركة (الحائر الحسيني)، وتاريخ تسميتها وتطورها، لما تمثُّله من زخم إيهاني واعتقادي وفكري ومعنوي، لما يزال يجتذب إليه قلوب الملايين من البشر من كافة أرجاء الأرض، على اختلاف اعراقهم وأصولهم ومتبنياتهم العقدية والفكرية والفلسفية، ولاسيمًا أنَّها لم تحظ بالاهتمام الكافي، إلَّا في محاولات أربع سابقة، وهي على تخصصها في الموضوعة قد وقعت بإشكالات، حاول البحث التنبيه عليها وتصحيحها وقد قسمنا البحث على ثلاثة مباحث تناول الأول: أصل تسمية الحائر الحسيني و تناول الثاني: التطور التاريخي للحائر الحسني الشريف و تناول الثالث حد الحائر الحسيني الشريف ، وختم البحث بأبرز النتائج.





المبحث الأول:

أصل تسمية الحائر الحسيني

تتباين الآراء حول أصل تسمية الحائر الحسيني وحدودها ووقت ظهورها تبايناً كبيراً، يمكن أن يلحظ بوضوح تام في كتب الفقه والأحكام الشرعية عند تطرقها لهذه البقعة المباركة والأحكام التعبدية المتعلقة بها(٤).

ويظهر أنَّ الحائر كان بداية واضحاً معلوماً محدد الأبعاد والمساحة، كأن يكون محاطاً بسور أو بناء يميزه عن غيره من البناء المحيط بقبر الإمام الحسين الميلين ولكن مع تقادم السنين وتتابع التغاير في تضاريس المنطقة بحكم القوانين الطبيعية والجغرافية، وتوالي عمليات البناء والهدم والعمران والخراب، أصبحت هذه التسمية تمثل إشكالاً على مستوى التعيين و التحديد أي مساحة الحائر وحدوده المكانية - وهو ما سيأتي الحديث عنه بفقرة خاصة من البحث. كما غدت هذه التسمية تشكل تداخلاً على مستوى الاسم مع لفظ الحير الذي قيل إنّه لفظ تصغير أو تخفيف للحائر (٥).

وقد اشتبه الأمر على السيد عبد الجواد الكليدار فقال بالعكس، أي أنّ الحير هو اسم لعموم مدينة كربلاء، وأنّ الحائر هو اسم خاص بقبر الإمام الحسين الحيية، وذلك بناءً على قراءة مغلوطة ومتوهمة منه لنصّ ياقوت الحموي (ت٦٢٦هـ) الذي يقول: الحاير هو في الأصل حوض يصب إليه مسيل الماء من الأمطار، سمي بذلك لأن الماء يتحير فيه فيرجع من أقصاه إلى أدناه، وقال الأصمعي: يقال للموضع المطمئن الوسط المرتفع الحروف حائر وجمعه حوران، وأكثر الناس يسمون الحائر الحير كما يقولون عائشة





عيشة، والحائر هو قبر الحسين الله قال أبو القاسم (٢): هو الحائر إلّا أنّه لا جمع له، لأنّه اسم لموضع قبر الحسين بن علي الله فأمّا الحيران فجمع حائر، وهو مستنقع ماء يتحير فيه فيجيء ويذهب، وأمّا حوران وحيران فجمع حوار، قال جرير:

بلّغ رسائل عنّا خفر محملها على قلائِصَ لم يحمِلْنَ حيرانا أراد الذي تسميه العامة حير الإوز فجمعه حيران، إلّا أنّه يلزمه أن يقول حير الإوز، فإنّهم يقولون الحير بلا إضافة إذا عنوا كربلاء. والحائر أيضاً: حائر ملهم، وحائر الحجاج بالبصرة معروف، يابس لا ماء فيه (٧).

فقد علَّق السيد عبد الجواد على هذا النص بالقول: فصار ياقوت يميز بذلك بين الحائر والحير بأنَّ الأوّل أخص وهو اسم للقبر وما حوله، بينها الثاني – في نظره – اسم لمدينة كربلاء، وهو الصحيح (^). وقد كرر هذا الرأي في مؤلّف لا يزال مخطوطاً له بعنوان جغرافية كربلاء القديمة وبقاعها (٩).

وحقيقة الحال ليس هذا رأي ياقوت الحموي ولا مقصده، فهو لا يريد بذلك التمييز بين القبر والمدينة، وإنّا يريد التمييز بين (الحائر/ الحير) الحسيني وغيره من الحيران أو الحوران. بمعنى أنّه أراد القول: إنّ كلمة (حائر/ حير) إذا أضيف لها اسم أو نعت آخر مثل: (حائر ملهم، حائر الحجاج، حائر الإوز...الخ) فهي مقيدة بانصرافها ودلالتها على ما أضيف إليها، أمّا إذا وردت لوحدها (حير/ حائر/ الحير/ الحائر) فهي لا تنصر ف إلّا إلى (الحائر/ الحير) الذي في كربلاء وهو موضع قبر الإمام الحسين الملية. ومن هنا يتضح مقدار التوهم والاشتباه الذي وقع فيه السيد الكليدار بنسبته ذلك الرأي





التفريقي بين المدينة والقبر، لياقوت الحموي، بل و تصحيحه والأخذ به، على الرغم من عدم وروده في أي مصدر تحدث عن هذه الموضوعة، أو وجود أي إشارة أو قرينة تدل عليه!. على أنّه يمكن على نحو الإجمال رد تسمية هذه البقعة المباركة بالحائر أو الحير لأسباب ثلاثة هي:

الأوّل- إنّ المتوكل العباسي (٢٣٢-٢٤٧هـ)أمر بحرث قبر الإمام الحسين الماء عليه عليه حار الماء الحسين الماء عليه عليه حار الماء ولم يتجاوز موضع القبر، فسمي بالحائر (١٠٠).

وحقيقة الحال أن هذا الرأي قد أخذ شهرة واسعة بين الناس على الرغم من أن المتقدمين لم يصرّحوا به ولم ينصّوا عليه، وكان أول من أدلى به هو محمد بن جمال الدين مكي بن شمس الدين محمد بن أحمد بن حامد الجزيني – قرية في جبل عامل في لبنان – العاملي المعروف بالشهيد الأول (٣٤٧ – ٧٨٩هـ)(١١)، فقد قال في كتابه ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة ما نصه: «أما الحائر فقال ابن إدريس: هو ما دار سور المشهد والمسجد عليه، دون ما دار سور البلد عليه، لأن الحائر لغة هو المكان المطمئن...، وفيه حار الماء. يعني به: لما أمر المتوكل بإطلاق الماء على قبر الحسين (لين ليعفيه فكان لا يبلغه (١٢٠). ولعل نصّ الشهيد الأول هذا يعكس بوضوح تام الإشكالية الأولى لموضوعة الحائر وهي اختلاف العلماء حول مساحته وحدوده.

وعلى أية حال فقد فسّر الشهيد الأول عبارة ابن إدريس الحلي (ت٩٨٥هـ) التي قالها في كتاب السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي: (المراد بالحائر ما دار سور المشهد و المسجد عليه، دون ما دار سور البلد عليه، لأن ذلك هو





الحائر حقيقة، لأن الحائر في لسان العرب، الموضع المطمئن الذي يجار الماء فيه) (١٣). أو ربّم كان هناك خطأ في النسخة التي اطّلع عليها الشهيد الأوّل، فتحولت عبارة (الموضع المطمئن الذي يجار الماء فيه) المثبتة في كتاب السرائر إلى (المكان المطمئن، وفيه حار الماء)، فعقب الشهيد على هذه العبارة بالقول: (وفيه حار الماء. يعني به: لما أمر المتوكل بإطلاق الماء على قبر الحسين المي ليعفيه فكان لا يبلغه) ومن خلاله انتشر هذا الرأي بين الناس، وعنه أخذه المؤرخون ولاسيم الشيعة منهم وصولاً للوقت الحديث، حتى صارت هذه الحادثة أشهر الأسباب التي تطرح في تسمية الحائر الحسيني اليوم، وهي في حقيقة الأمر لا أصل لها، وسيأتي عند نقل رواية أبي الفرج الأصفهاني حول هذه الحادثة أن القبر الشريف كان قد عفيت فيها آثاره تماماً، حتى أن ناقل الرواية محمد بن الحسين الأشناني وصاحبه العطار لم يتعرّفا على موضع القبر الشريف إلا من خلال رائحته الطيبة!.

وفي الحقيقة ليس هذا قول ابن ادريس ولا مقصده، فعبارته واضحة تمام الوضوح، وهو إنها يحيل بها إلى المعنى اللغوي والاصطلاحي الجغرافي للتسمية (الحائر في لسان العرب، الموضع المطمئن الذي يحار الماء فيه). أي أنه يرد الاسم لصفته أو طبيعته الجغرافية لا لفعل المتوكل الذي احتمله الشهيد الأول من كلامه.

الثاني - إنّ تسمية الحائر ترجع إلى الصفة الطبيعة أو الجغرافية للمنطقة، فالحائر: عبارة عن حوض أو مكان منبسط أو متساوي من الوسط ومرتفع من الجوانب، فيجتمع فيه مسيل مياه الأمطار، وسمي حائراً لأن الماء يتحير





فيه فيرجع من أطرافه إلى وسطه (١٤)، وجمعه حوران وحيران (١٥).

وقد احتمل عبد الجواد الكليدار أن كربلاء أو بعض أجزائها سميت بهذا الاسم لما يوجد في أرضها من المنخفضات التي يجتمع فيها مسيل مياه الأمطار والسقي، وأنها لازالت في وقته بحكم الوراثة الجغرافية للمنطقة تحتوي على بعض هذه المنخفضات التي تشكل المستنقعات الواسعة في الأطراف الجنوبية من المدينة، والتي لم تستطع البلدية ردمها وتجفيفها بشكل كلي حتى ذلك الوقت (١٦١). وقد أطلقت هذه التسمية على عدد من الأماكن التي تتشابه في هذه الصفة الجغرافية، فهناك حائر الحجاج في البصرة وهو يابس لا ماء فيه (١٧١). وهناك حائر ملهم في اليهامة (١١٥)، وهناك الحائر في ظهر سامراء (١٩٥).

وحقيقة الحال إن ردّ التسمية للصفة أو الطبيعة الجغرافية للمنطقة يفترض أن هذه التسمية معروفة ومتداولة قبل ورود الإمام الحسين إليها، وقبل الفتح الإسلامي للعراق، وربها يمتد لأزمان قديمة جداً ترتبط بسكان العراق القدماء، وهذا ما لا تسعفنا المصادر بشيء عنه، بل لعلها تؤكد أن هذه التسمية لم تكن متداولة حتى وقت نزول الإمام الحسين الله بكربلاء، ففي الوقت الذي تتداول الروايات أسهاء مثل: كربلاء، النواويس، نينوى، الغاضرية، الطف، شاطئ الفرات، العقر، شفية (۲۰۰، لا نجدها تتطرق لتسمية الحائر أو الحير، بل لعل الإمام الحسين الله حسم الأمر حين قال: «كأني بأوصالي تقطعها عسلان الفلوات بين النواويس وكربلاء» (۲۰۰). فلو كان الاسم معلوماً متداولاً لخصه الإمام الخري؛ أو لذكر والتحديد، ولقال إنّه سيقتل في موضع يقال له الحائر أو الحير؟!، أو لذكر له أصحابه هذين الاسمين حينها عدّوا له أسهاء





كربلاء أو بعض المواضع أو القرى المحيطة بها؟!.

الثالث - إنّ هذه التسمية ظهرت بعد استشهاد الإمام الحسين المن وأصحابه في كربلاء، وبعد دفن الأجساد الزواكي بمدة من الزمن، نتيجة لإقامة سور أو بناء أو علامات خاصة بقبر الإمام المناخ.

ولعل مما يؤيد ذلك أننا نجد لفظة الحائر في معاجم اللغة والبلدانيات ترتبط بقير الإمام الحسين اللي وكأنه معرف لها، بمعنى ان البقعة باتت تسمى الحائر أو الحاير أو الحبر بعد دفن الإمام الحسين ﴿ لِللَّهِ مِا. قال الجو هري: «والحسر بالفتح: شبه الحظيرة أو الحمى، ومنه الحير بكربلاء »(٢٢). وقال ياقوت الحموي: « الحائر هو قبر الحسين الملاوهم يقولون الحير بلا إضافة إذا عنوان كربلاء»(٢٣). وقال عبد المؤمن البغدادي: « الحاير موضع قبر الحسين المراجيد؛ لأنه موضع مطمئن الوسط مرتفع الحروف»(٢٤). وقال الزبيدي: الحَيْر بكَرْبلاء، سُمِّيَ لَكُوْنه حمَّى. والحَائِرُ بكُرْبلاءَ هو الموضعُ الذي فيه مَشْهَدُ الإمام الحُسَين ﴿ لِللهِ ﴿ ٢٥ ﴾ . وقال الطريحي: الحائر: «هو في الأصل مجمع الماء، ويراد بهُ حائر الحسين المين المنه ماحواه سور المشهد الحسيني»(٢٦). وهكذا نجد أن التسمية مقترنة بقبر الإمام هي أكثر من اقترانها بالطبيعة أوالصفة الجغرافية للمكان قبل ذلك، بل لعل المكان اكتسب هذه الصفة الجغرافية بعد أن دفن به الإمام الله عبر بناء سور أو ما شابه حول المرقد الشريف، سواء كان القيام بذلك من قبل الأمويين لرصد حركة زوار القبر الشريف، أو كان من قبل الشبعة تعظيماً له وللدلالة عليه.

ويجدر الانتباه هنا إلى أن النصوص السابقة أكدت على أن تسمية الحَير







بالفتح، مما له دلالة خاصة ربط الجوهري بينها وبين الحظيرة أو الحمى، أي أنها تأتت من خلال البناء لا من الطبيعة، وعلى ذلك نَصَّ الزبيدي أيضاً حين قال: الحَيْر بكَرْبلاء، سُمِّي لكَوْنه حَمَّى. أي أنه بني فصار مكاناً محمياً. ولعل مما يعزز هذا الفهم أنه شبيه بها يروى في سبب بناء مدينة الحيرة من قبل نبوخذ نصر، فقد ورد أن: بدء نزول العرب أرض العراق، وثبوتهم فيها، واتخاذهم الحيرة والأنبار منزلاً، أن بختنصر وثب على من كان في بلاده من تجار العرب، وكانوا يقدمون عليهم بالتجارات ويمتارون منهم الحب والتمر والثياب وغيرها، فجمع من ظفر به منهم فبني لهم حيراً على النجف، وحصنه ثم ضمهم فيه، ووكل بهم حرساً وحفظة، ثم انه خلّى عن أهل الحيرة فاتخذوها منزلاً في عهده، فلما مات انضموا إلى أهل الأنبار وبقي ذلك الحير خراباً وبه.

وعلى العموم يبدو السبب الثالث للتسمية هو الأرجح نسبياً، ولاسيّا وأن الحديث عن الحائر والحير أو ذكرهما في المرويات التاريخية المتعلقة بزيارة قبر الإمام الحسين الله جاء متأخراً عن وقت شهادة الإمام الله وبدايات زيارته، فأوائل الروايات التي تذكرهما إنها وردت عن الإمام الصادق الله، بمعنى أن ظهورهما الأول يرتبط زمنياً بالمدة (١١٤ - ١٤٨هـ) أي مدة إمامة الإمام الصادق الله، التي شهدت سقوط الدولة الأموية وقيام الدولة العباسية، ومعلوم أن الضغط على الشيعة قد خف نسبياً في أخريات الدولة الأموية وبدايات الدولة العباسية، مما يعني وجود فرصة سانحة لإقامة بناء بسيط أو سور حول قبر الإمام الحسين الله.





ولعل مما يعزز هذا الرأي أننا عندما نتتبع بدايات زيارة قبر الإمام الله لا نكاد نعثر على مفهوم للحائر أو الحير، ولعلنا بترتيب الأخبار الواردة في ذلك زمنياً نستطيع الوصول إلى مبدأ ظهورهما.

١- زيارة جابر بن عبد الله الأنصاري. في الوقت الذي تنصّ الرواية على معرفة عطية العوفي بموضع القبر معرفة جيدة، بحيث أوصل جابر بن عبد الله الأنصاري إليه وألمسه تربته لأنه كان ضريراً ولا يبصر فإنها لا تصرح بأنه استدل على القبر من علامة دالة عليه، أو خصوصية تضاريسية تميزه عن البقعة المحيطة به. فقد ورد عن عطية العوفي أنه قال: خرجت مع جابر بن عبد الله الأنصاري زائرين قبر الحسين بن علي هي فلها وردنا كربلاء دنا جابر من شاطئ الفرات فاغتسل..، حتى إذا دنا من القبر قال: ألمسنيه فألمسته القبر، فخر على القبر.. (٢٨).

وإذا كانت بعض النصوص تشير إلى تزامن زيارة جابر بن عبد الله الأنصاري مع وقت عودة الإمام زين العابدين العابدين المائة وأخواته من الشام في العشرين من صفر (٢٩)، فيبدو أن قصر المسافة بين شهادة الإمام المائة ووقت ورود جابر لزيارته (أربعين يوماً) تعين على تمييز موضع القبر عن غيره من الأرض المحيطة به، كأن يكون مرتفعاً قليلاً، أو أن آثار الحفر وقلب التربة لا تزال واضحة عليه.

وقد استبعد السيد عبد الحسين الكليدار آل طعمة في كتابه بغية النبلاء في تاريخ كربلاء، أن يكون جابر الأنصاري قد زار قبر الإمام الحسين الله بعد أربعين يوماً من شهادته الله كما استبعد أن يكون الإمام زين العابدين الله قد





عاد إلى كربلاء بعد أربعين يوماً، وافترض أن ذلك ربها يكون قد حدث في السنة التالية أي عام(٦٢هـ)(٣٠). وأمام هذا الفرض تسقط الاحتهالات السابقة ولا يبقى إلا احتهال أن بني أسد الذين رجعوا إلى المنطقة هم من عرفوا جابر وعطية العوفي بموضع القبر، ولاسيّها أنّ الإمام الحسين الشيخ قد اشترط عليهم ذلك عندما اشترى منهم الأرض وتصدق عليهم بثمنها أن ألإمام زين العابدين المنظم هو من عرفه بموضع القبر ولاسيّا أنه هو من دفن الأجساد الشريفة.

7- زيارة سليان بن صرد الخزاعي وجماعته التوابين. وهي الأخرى لا تسعفنا بأية معلومة عن تسمية الحائر أو الحير، فكل ما فيها: أن سليان بن صرد وأصحابه خرجوا إلى قبر الإمام الحسين الله وأعلنوا توبتهم عند قبره، وطلبهم المغفرة مما ضيعوا من حقه عليهم، وأبدوا رغبتهم باللحاق عبر مقاتلة قاتليه، وأنهم أقاموا عنده يوماً وليلة يصلون عليه، ويبكون ويتضرعون وكان كل واحد منهم لا يمضي حتى يأتي قبر الحسين فيقوم عليه فيترحم عليه ويستغفر له، وأنهم ازدهموا على قبره أكثر من ازدحام الناس على الحجر الأسود (٢٣٠). وإن كان هناك شيء مهم تفيد به هذه الرواية فهو أن قبر الإمام الحسين الحير والحائر في الروايات الواردة عن الإمام الصادق الله وكيفية زيارة الإمام الحسين الحيلة ومنها:

٣- ما نقله أبو حمزة الثمالي، من أن الإمام الصادق الله قال له: إذا أردت المسير إلى قبر الحسين الله ... ثم تأتي النينوى فتضع رحلك بها...، ثم تأتي





الشط بحذاء نخل القبر واغتسل..، ثم امش قليلاً وقصر خطاك، فإذا وقفت على التل فاستقبل القبر فقف وقل: الله أكبر الله أكبر ... فإذا أتيت الباب الذي يلي المشرق فقف على الباب وقل: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له... السلام على ملائكة الله الذين هم بهذا الحائر يعملون وبأمر الله مسلمون..، ثم تخرج من السقيفة وتقف بحذاء قبور الشهداء وتومي إليهم وتقول: السلام عليكم و رحمة الله وبركاته..، ثم در في الحائر وأنت تقول: يا من إليه وفدت، وإليه خرجت، وبه استجرت، وإليه قصدت.. (٣٣).

3 - ما نقله يوسف الكناسي عن الإمام الصادق ولين أنه قال له: إذا أتيت قبر الحسين ولي فأتِ الفرات واغتسل بحيال قبره، وتوجه إليه وعليك السكينة والوقار حتى تدخل الحير من جانبه الشرقي، وقل حين تدخله: ..، السلام على ملائكة الله الذين هم في هذا الحير بإذن الله مقيمون..(٣٤).

٥- ما نقله يونس بن ظبيان، من أن الإمام الصادق المنقال له في كيفية زيارة الإمام الحسين المنت أبا عبد الله المنتظم فاغتسل على شاطئ الفرات، ثم البس ثيابك الطاهرة، ثم امش حافياً...، حتى تصير إلى باب الحير.. (٥٥٠).

7- ما نقله الحسن بن عطية من أن الإمام الصادق المنقال له: إذا دخلت الحائر فقل: اللهم إن هذا مقام أكرمتني به وشرفتني به، اللهم فاعطني فيه رغبتي..، و كلما دخلت الحائر فسلم وضع خدك على القبر (٣٦).

٧- ما نقله صفوان الجهال من أنه قال للإمام الصادق والمنطق أنه يريد زيارة قبر الإمام الحسين والمنطق الإمام الخسين والمنطق الإمام المنطق الإمام الحسين المنطق المنطق





فقف، وقل: الله أكبر كبيراً..، أأدخل يا رسول الله؟، أأدخل يا نبي الله؟.. (٣٧). Λ ما نقله أبو الصامت من أن الإمام الصادق (قال له: إذا أتيت الفرات فاغتسل، وعلق نعليك وامش حافيا، وامش مشي العبد الذليل، فإذا اتيت باب الحائر فكبر أربعا، ثم امش قليلا ثم كبر أربعاً.. (٣٨).

من خلال هذه الروايات يتأكد أن تسمية الحائر مرتبطة بالبناء البسيط الأول الذي أُقيم على القبر الشريف في زمن الإمام الصادق الله وعليه فإن تسمية الحائر والحير لا ترتبط بالصفة أو الطبيعة الجغرافية للمنطقة، كما أنها لا تبتعد في وقت تواجدها لما قبل الإسلام أو قبل شهادة الإمام الحسين الله بل ولا حتى لما بعد شهادته بوقت قصير. وقد كان عبد الجواد الكليدار قد سبق بالانتهاء إلى هذه النتيجة (٣٩).





المبحث الثاني:

التطور التاريخي للحائر الحسيني الشريف

يبدو من الروايات الواردة عن الإمام الصادق الله وصحابته أنه حتى ذلك الوقت - وقت صدور الروايات - لم يكن هناك ثمة فرق بين الحير والحائر، بدليل تبادل التسميتين وتداخلها في الروايات، ويبدو أن ذلك يرجع إلى بساطة البناء المقام حول القبر الشريف، وربها وجود سور واحد بعدة أبواب حول القبر، ولذا نجده يورد عبارات (باب الحائر أو الحير/ حتى تدخله من جانبه الشرقي/ الباب الذي يلي المشرق). كما تشير الرواية الواردة عن أبي حمزة الثمالي لوجود سقيفة حول القبر (ثم تخرج من السقيفة) ولعله بناء بسيط لقبة فوق الضريح المقدس.

ويظهر أن هذا البناء الذي أقيم على قبر الإمام الحسين الله كان في بدايات الدولة العباسية فقد ورد عن الحسين ابن بنت أبي حمزة الثمالي أنه خرج في آخر زمان بني مروان إلى زيارة قبر الإمام الحسين الله بصورة سرية خوفاً من الحرس الأمويين الموكلين بمراقبة القبر الشريف، وإلقاء القبض على من يأتي من الشيعة لزيارته، وأنه زار الإمام المله عند طلوع الفجر، ورجع مسرعاً خوفاً من أن يحس به أولئك الحرس (٢٠٠).

فهذه الرواية تعكس بصورة واضحة مدى حرص الأمويين على منع زيارة الإمام الحسين الله وملاحقة زائريه وقتلهم، ومن ثمّ ليس من المنطقي مع هذا الوضع أن يسمحوا ببناء القبر على نحو ما تعكسه الروايات المتقدمة. هذا فضلاً عن أنه على الرغم من حرص الحسين ابن بنت أبي حمزة الثمالي على







نقل تفاصيل زيارته تلك بصورة دقيقة ومتكاملة، فإنه لم يشر إلى وجود باب أو سقيفة أو أي علامة على البناء، كما أنه لم يذكر لفظة الحائر أو الحير، بل ذكر لفظة القرر، وقد تبين سابقاً أن تسمية الحائر إنها أطلقت على القرر بعد إقامة البناء المبسط عليه، إذن فالراجح أنه حتى نهايات الدولة الأموية لم يكن هناك بناء على القبر الشريف وأنه إنها أقيم في بدايات الدولة العباسية، والسيّما أن العباسيين وظفوا شعارات الرضا لآل محمد والانتصار لهم، والأخذ بثأر الإمام الحسين ﴿ إِلَّهُ وَالْقَصَاءَ عَلَى التسلط وَالظُّلْمُ الْأُمُوى، بِرِنَامِجًا دَعَائياً لقيام دولتهم، فضلاً عن أن بعض رجالات الدعوة العباسية هم من الشيعة أصلاً، يضاف إلى ذلك أن العباسيين انشغلوا في بدايات دولتهم بملاحقة الأمويين والقضاء عليهم، وتثبيت أركان دولتهم، مما أعطى الإمام الصادق الإمام منعته فسحة من الوقت لنشر مذهب التشيع وإبراز قضية الإمام الحسين الله ولكن سرعان ما أبدى العباسيون وجوههم الحقيقية وحقدهم الدفين على أهل البيت المنهوشيعتهم، والسيم خلال الصراع المرير بين بني الحسن وأبي جعفر المنصور على أثر ثورة محمد ذي النفس الزكية وأخيه إبراهيم عام (٥٤١هـ).

ومع ذلك يبدو أن البناء على قبر الإمام الحسين الله قد تطور بعض الشيء حتى صار له نظام خاص فكان هناك بعض السدنة أو الموظفين والخدمة الذين يعملون في الحير مقابل راتب تقدمه الدولة، فقد أورد الطبري في حوادث عام (١٩٣هـ)رواية قيمة في هذا المقام، ينتهي سندها إلى الحسن بن راشد أحد موالي أبي جعفر المنصور (١٤٠)، وأحد رجالات الدولة في عهد





هارون العباسي (١٧٠-١٩٣هـ) قال فيها: أن هارون العباسي بعث إلى ابن أبي داود والذين يخدمون قبر الإمام الحسين الملي في الحير، فأتى بهم، فنظر الحسن بن راشد إلى ابن أبي داود، وقال له: ما لك؟. قال: بعث إلى هارون العباسي، فأحضرني ولست آمنه على نفسى. فقال له الحسن: إذا دخلت عليه فسألك فقل له الحسن بن راشد وضعني في ذلك الموضع، فلم دخل عليه قال هذا القول، فقال هارون: هذا من تخليط الحسن أحضروه، فلم حضر الحسن بن راشد قال له هارون: ما حملك على أن صيرت ابن أبي داود في الحير؟. فقال الحسن: رحم الله من صيره في الحير، أمرتنى أم موسى أن أصيره فيه، وأن أجري عليه في كل شهر ثلاثين درهماً. فقال هارون: ردوه إلى الحير، وأجروا عليه ما أجرته أم موسى وأم موسى هي أم المهدي ابنة يزيد بن منصور (٤٢). ومع أن هارون العباسي عفا عن ابن أبي داود ، وأعاده للحير ورد عليه راتبه، إلا أن الشيخ الطوسي ينقل لنا رواية، ينصّ فيها على أن هارون العباسي هدم قبر الإمام الحسين الله وكربه، وأمر بقطع السدرة التي فيه فقطعت، وكانت هذه السدرة إحدى العلامات الدالة على القبر الشريف، ولذلك عندما سمع جرير بن عبد الله بفعل هارون هذا، رفع يديه إلى السماء وقال: الله أكبر، جاءنا فيه حديث عن رسول الله الله الله قال: لعن الله قاطع السدرة ثلاثا، فلم نقف على معناه حتى الآن، لأن القصد بقطعها تغيير مصرع الإمام الحسين الملاحتي لا يقف الناس على قبره (٤٣).

وقد ربط السيد عبد الجواد الكليدار بين هذه الحادثة وسابقتها المتعلقة بابن أبي داود و باقي خدمة قبر الإمام الحسين المليه، وافترض أنها وقعا في





آخر سنة من حكم هارون الرشيد، أي عام (١٩٣هـ) (٤٤٠). ويبدو أنه توهم في ذلك، ومنشأ هذا الوهم أن الطبري بعد أن ذكر أحداث سنة (١٩٣هـ) وموت هارون الرشيد، عاد فتحدث عن الولاة في عهده وعن جواريه ونسائه وأولاده، وذكر بعض أخباره، وكان مما ذكره حادثة ابن أبي داود وباقي خدمة قبر الإمام الحسين الملية، فظن السيد عبد الجواد الكليدار أن هذه الحادثة قد جرت في آخر سنة من حياة هارون العباسي!.

وحقيقة الحال أن حادثة هدم هارون العباسي لقبر الإمام الحسين الله ربها تكون قد حدثت على أقل تقدير خلال المدة (١٨٧ - ١٨٨ه هـ) وذلك لأن هذه الحادثة التي يذكرها الشيخ الطوسي تنص على أن جرير بن عبد الحميد الرازي، لما سمع بفعل هارون هذا، رفع يديه إلى السهاء وقال: الله أكبر، جاءنا فيه حديث عن رسول الله الله قال: لعن الله قاطع السدرة ثلاثاً، فلم نقف على معناه حتى الآن. وجرير هذا مات سنة (١٨٧ هـ أو ١٨٨ هـ) وعليه فالحادثة إن كانت وقعت فعلاً فهي لم تقع عام (١٩٣ هـ). هذا فضلاً عن أنه ليس من المناسب أن تقع الحادثتان مع تناقضهما في العام نفسه.

ويظهر أن الحائر الحسيني قد ظل قائم البنيان، مشيد الأركان حتى عهد المتوكل العباسي (٢٣٢-٢٤٧هـ)، وكان المتوكل ظاهر الحقد على العلويين وشيعتهم، وشديد التعصب عليهم، وقد ورد أنه كرب قبر الإمام الحسين المين وعفى أثاره، ووضع على سائر الطرق المؤدية إليه مسالح له لا يجدون أحداً زاره إلا أتوه به فقتله أو أنهكه عقوبة (٢٤٠). وذكر السيد عبد الجواد الكليدار أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي امتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي امتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي امتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي امتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي امتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي امتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي المتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي المتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام الحسين المناه المربع مرات خلال مدة حكمه التي المتدت (١٥ أنه هدم قبر الإمام المناه المن





سنة) وقد قام بذلك في السنوات (٢٣٢هـ، ٢٣٦هـ، ٢٣٧هـ، ٢٤٧هـ)(١٤٠). على أن الاستقراء التاريخي يشير إلى أنه أقدم على جريمة هدم القبر الشريف مرة واحدة، وذلك بعد أن ولى الخلافة بمدة قصيرة جداً، وظل القبر مهدوماً حتى موته عام(١٤٧هـ)، فقد روى أبو الفرج الأصفهاني(ت ٣٥٦هـ): أن بعض المغنيات كانت تبعث بجواريها إليه قبل الخلافة يغنين له إذا شرب، فلم ولى الخلافة بعث إلى تلك المغنية فعرف أنها غائبة، وكانت قد زارت قبر الحسين، وبلغها خبره، فأسرعت الرجوع، وبعثت إليه بجارية من جواريها كان يألفها، فقال لها: أين كنتم؟. فأخبرته أن سيدتها خرجت لزيارة قبر الإمام الحسين الله وقد خرجن معها فغصب لذلك، وأمر بمو لاتها فحبست، وصودرت أملاكها، وبعث برجل من أصحابه يسمى الديزج، وكان يهودياً فأسلم، إلى قبر الإمام الله ، وأمره أن يكرب قبره ويمحو آثاره، ويخرب كل ما حوله، فمضى ذلك وخرب ما حوله، وهدم البناء، وكرب ما حوله نحو مائتي جريب، فلما بلغ إلى قبره لم يتقدم إليه أحد، فأحضر قوماً من اليهود فكربوه، وأجرى الماء حوله، ووكل به مسالح بين كل مسلحتين ميل، لا يزوره زائر إلا أخذوه ووجهوا به إليه (٤٨).

وهذه الرواية تبين أن الحائر الحسيني وزيارته قد تطورت بشكل ملحوظ حتى ذلك الوقت، وأن البناء لم يقتصر على القبر الشريف، إنها شمل أيضاً المناطق المحيطة به، ومن الراجح أنه كانت هناك أبنية لإيواء الزائرين واستراحتهم، كما تشعر الرواية بضخامة الأعداد الوافدة لزيارة الإمام الحسين الحلي وضع المتوكل قطعات متعددة من الجند (ووكل به مسالح بين كل مسلحتين ميل) لمراقبة حركة الزائرين ومنع وصولهم إلى





القبر الشريف. فسعة المساحة التي تغطيها هذه المسالح تشعر بتعدد الطرق المؤدية إلى القبر الشريف، وهي إن دلت على شيء فإنها تدل على كثرة الأعداد الوافدة للزيارة، وورودها من مناطق متنوعة ومتعددة، وهو ما يتطلب مراقبة كل هذه المنافذ. هذا فضلاً عن المساحة الواسعة التي كربت حول القبر الشريف (وكرب ما حوله نحو مائتي جريب) والجريب الواحد=٢٠ ذراعاً ×٢٠ ذراعاً (٤٩٠). أي (٢٠٠٠ ذراع)، ولنا أن نتصور سعة المساحة التي كربت حول القبر إذا ما ضاعفناه مائتي مرة!.

وقد نقل أبو الفرج الأصفهاني خبراً مهاً في هذا المورد، إذ أنه جاء عن أحد شهود العيان لعملية الهدم تلك، فقد نقل عن محمد بن الحسين الأشناني أنه قال: بعد عهدي بالزيارة في تلك الأيام خوفاً، عملت على المخاطرة بنفسي فيها وساعدني رجل من العطارين على ذلك، فخر جنا زائرين نكمن النهار ونسير الليل حتى أتينا نواحي الغاضرية، وخر جنا منها نصف الليل فسرنا بين مسلحتين وقد ناموا حتى أتينا القبر فخفي علينا، فجعلنا نشمه ونتحرى جهته حتى أتيناه، وقد قلع الصندوق الذي كان حواليه وأحرق، وأجري الماء عليه فانخسف موضع اللبن وصار كالخندق، فزرناه وأكببنا عليه فشممنا منه أي رائحة ما شممت مثلها قط كشيء من الطيب، فقلت للعطار الذي كان معي: أي رائحة هذه؟. فقال: لا والله ما شممت مثلها كشيء من العطر، فودعناه وجعلنا حول القبر علامات في عدة مواضع، فلما قتل المتوكل اجتمعنا مع وأعدناه إلى ما كان عليه فان عليه فان عليه فان عليه فانها كان عليه فانها كان عليه فائه على القبر، فأخر جنا تلك العلامات وأعدناه إلى ما كان عليه فان عليه فانها كان عليه فانها كان عليه فانها كان عليه وأعدناه الى ما كان عليه فانه كان عليه فلها كان عليه فلها كان عليه وأعدناه الى ما كان عليه فلها كان عليه فلها كان عليه فلها كان عليه وأعدناه الى ما كان عليه فلها كان عليه فلها كان عليه وأهديه وأعدناه الى ماكان عليه فلها كان عليه فلها كان عليه فلها كان عليه وأعدناه الى ماكان عليه فله كان عليه فلها كان عليه وأمدناه الى ماكان عليه فلها كان عليه وأمدناه الى ماكان عليه وأمدناه الى القبر، فأخر جنا تلك العلامات في عدة مواهد كليه عليه وأمدناه الى القبر، فأخر جنا تلك العلامات في عدة مواهد كان عليه وأمدناه الى القبر عليه وأمدناه الهرب في عدة مواهد كان عليه وأمدناه الهرب كان عليه وأمدناه المحتور عليه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمدناه وأمدناه المكان عليه وأمدناه وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمدناه وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمد وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمدناه المكان عليه عليه وأمدناه المكان عليه المكان عليه المكان عليه وأمدناه المكان عليه وأمد المكان عليه وأمدناه المكان عليه





فهذا الخبر يلقي بتفاصيل أخرى عن البناء المقام حول القبر الشريف، فبداية هو يؤكد أن عملية الهدم والتخريب للحائر الحسيني كانت واسعة النطاق، وقد صاحبتها عمليات إحراق للصندوق أو الضريح المقام حول القبر الشريف، ولا شك كان هناك بعض الأثاث من المفروشات والهدايا وما شابه فأحرقت أيضاً، كها أنه ينص على أن البناء المقام حول القبر كان من اللبن، وأنه أجري عليه الماء فانخسف وصار كالخندق، وأن معالم القبر قد أُزيلت تماماً، وأنها ما استطاعا التعرف عليه إلا من خلال الرائحة الطيبة التي تفوح منه، وأنها أقاما بعض العلامات حول القبر، فكانت دليلاً لهم عندما أعادوا البناء على القبر بعد قتل المتوكل لعنة الله عليه.

ويجدر الانتباه هنا إلى أن الجمع بين الروايتين يشير بأن عملية الهدم هذه كانت هي الأولى والوحيدة في عهد المتوكل العباسي!، بمعنى أنه ليس هناك عملية هدم أخرى قام بها المتوكل، لأنه لم يسمح طوال عهده بتجديد البناء على القبر، بدليل نشره المكثف للمسالح والجند في المنافذ والطرقات المؤدية للقبر لمنع الزوار من الوصول إليه، و بدليل أن شاهد العيان وهو محمد بن الحسين الأشناني، وضع علامات دلالية للقبر بعد هدمه، وقد ظلت هذه العلامات حتى مات المتوكل، فجاء هو ومجموعة من العلويين والشيعة واستخرجوها وأعادوا بناء القبر على أساسها!. وبذلك يتضح عدم تاريخية ما أدلى به السيد عبد الجواد الكليدار من أن المتوكل هدم القبر الشريف أربع مرات متتالية خلال مدة حكمه في السنوات: (٢٣٢هـ، ٢٣٣هـ، ٢٣٣هـ).





وإذا ما عدنا للطبري وتاريخه، نجده يؤرخ لحادثة هدم واحدة لقبر الإمام الحسين المير في عهد المتوكل، وقد ذكرها ضمن حوادث عام (٢٣٦هـ)، فقال: « وفيها أمر المتوكل بهدم قبر الحسين بن علي، وهدم ما حوله من المنازل والدور، وأن يحرث ويبذر ويسقى موضع قبره وأن يمنع الناس من إتيانه، فذكر أن عامل صاحب الشرطة نادى في الناحية: من وجدناه عند قبره بعد ثلاثة بعثنا به إلى المطبق، فهرب الناس وامتنعوا من المصير إليه، وحرث ذلك الموضع وزرع ما حواليه» (٥٠).

ويظهر أن هذه الحادثة التي أوردها الطبري، هي نفسها الحادثة التي نقلها أبو الفرج الأصفهاني، ولكن الطبري أجملها، وأبو الفرج نقلها على نحو التفصيل، وبذلك تلتقي الروايتان في جزئية أن الحائر الحسيني المشرف ظل مهدوماً طيلة المدة المتبقية من عهد المتوكل، حتى أعيد بناؤه بعد قتله، بمشاركة محمد بن الحسين الأشناني الذي حدد العلامات الدلالية لموضع القبر القديم عند زيارته له بعد هدمه. وبذلك يتضاءل ما ذهب إليه السيد عبد الجواد الكليدار من أن الحائر الحسيني هدم أربع مرات في عهد المتوكل. ويرجح أنها كانت عملية هدم واحدة ولكن يحتمل أن عمليات الإغراق قد حدثت أكثر من مرة، بحجة سقي واحدة ولكن يحتمل أن عمليات الإغراق قد حدثت أكثر من مرة، بحجة سقي الحروف في هذه المسألة وجاء بالقول الفصل فيها، إذ نصّ على أن: أمر المتوكل للديزج بهدم الحائر الحسيني المطهر، وحراثة ما حوله من الأرض وإغراقها بالماء، ونصب المسالح للزوار لمنعهم من زيارته وملاحقتهم، كان قد حدث عام (٢٣٦هه)، ولم يزل الأمر كذلك حتى ولي المنتصر (٢٥٠).





جدد بناء الحائر الحسيني في المدة القصيرة التي تولى الخلافة فيها المنتصر بالله (٢٤٧-٨٤٨هـ)، وقد أمر المنتصر: بالكف عن آل أبي طالب، وترك البحث عن أخبارهم، وأن لا يمنع أحد من زيارة قبر الإمام الحسين الله، ولا قبر غيره من آل أبي طالب، وأمر برد فدَكُ إلى ولد الحسن والحسين (الله)، وأَطْلَقَ أوقاف آل أبي طالب، وترك التعرض لشيعتهم ودفع الأذي عنهم (٥٥). وذكر أنه ساهم بتشييد الحائر الحسيني المشرف، ووضع ميلاً عالياً يرشد الناس إليه (٤٥). وقد انهدم هذا البناء عام (٢٧٣هـ) أي بعد (٢٥ سنة) تقريباً، فجدد عمارته الداعى الزيدي في طبرستان محمد بن زيد بن الحسن الحسني عام (٢٨٣هـ) في خلافة المعتضد العباسي (٢٧٨-٢٨٩هـ) (٥٥). ومنذ ذلك الوقت توالت عمليات التجديد والتوسعة في الحائر الحسيني وصولا للوقت الحاضر، فقد جدد في عهد عضد الدولة البويهي خلال (٣٦٩-٣٧هـ) وفي عهده قام عمران بن شاهين ببناء الرواق والمسجد المعروفين باسمه اليوم، كما اتخذ البويهيون مقابر لهم في الحائر(٥٦)، ولم يكتب لبناء عضد الدولة البقاء، فقد احترق الحائر الحسيني عام ٤٧٠هـ، فجدد بناؤه على يدى الوزير ابن سهلان الرامهرمزي وزير سلطان الدولة البويهي (٧٠). وهذا السور الذي بناه ابن سهلان هو الذي عناه ابن ادريس الحلى بقوله: الحائر هو ما دار سور المشهد والمسجد عليه(٥٠)، فقد جدد ابن سهلان بناء السور والبناء على القبر بأفضل من ذي قبل، وهذا السور هو الذي شاهده ابن بطوطة ووصفه في رحلته عند قدومه إلى كربلاء عام(٧٢٧هـ)(٥٩).

وقدرمم هذا البناء وأضيف له بعض التجديد في آخر عهد الخليفة العباسي





الناصر لدين الله(٥٧٥-٦٢٢هـ)على يدى وزيره مؤيد الدين محمد القمى المقدادي، وذلك عام (٢٢٠هـ)، فقد كسا جدران الروضة بأخشاب الساج، وزين صندوق الضريح المقدس بالحرير الموشى والديباج (٦٠٠)، وقد صمدت هذه العمارة أكثر من (٣٦٠ سنة)، فاجتازت القرن الخامس والسادس والسابع وحتى أواخر القرن الثامن الهجري، فأدركت سقوط الدولة العباسية وحكم المغول، والدولة الأليخانية والجلائرية في العراق، وهذا البناء هو الذي وصفه ابن بطوطة بقوله: ثم سافرنا إلى مدينة كربلاء مشهد الحسين بن على الله وهي مدينة صغيرة تحفها حدائق النخل ويسيقها ماء الفرات، والروضة المقدسة داخلها، وعليها مدرسة عظيمة وزاوية كريمة فيها الطعام للوارد والصادر، وعلى باب الروضة الحجّاب والقومة لا يدخل أحد إلا عن إذنهم، فيقبل العتبة الشريفة وهي من الفضة، وعلى الضريح المقدس قناديل الذهب والفضة، وعلى الأبواب أستار الحرير(٦١). ومن ثم جدد بناء الحائر الحسيني المشرف عام(٧٦٧هـ)في عهد السلطان أويس بن الشيخ حسن الجلائري، وأتمه من بعده ولداه السلطان حسين والسلطان أحمد(٦٢٠)، وذلك لتصدّعه من جراء تتابع الغرق والفيضانات (٦٣). وقد ظلت هذه العمارة قائمة فيما بعد، وأضيف لها بعض التجديد والتوسعة والتزيين في عهد الشاه اسهاعيل الصفوي عام (• ٩٢ هـ)، فقد أهدى صندوقاً جديداً للضريح المقدس، وعدداً من القناديل الذهبية ومفروشات الحرير والاستبرق، وبعض الأثاث، ومن ثم قام السلطان العثماني مراد الرابع بتجديد بناء القبة الشريفة وتجصيصها من الخارج عام(١٠٤٨هـ)، ومن ثم قام آغا محمد خان القاجاري، وهو





مؤسس الدولة القاجارية في إيران بتذهيب القبة الشريفة عام (١٢١٧هـ) أي أوائل القرن التاسع عشر الميلادي، أهدى فتح علي شاه القاجاري أحد ملوك إيران، ضريحاً فضياً للقبر الشريف، وقامت زوجته بتذهيب المئذنتين وفي عام (١٢٥هـ) قام محمد علي شاه سلطان الهند وملك أود، بتذهيب الايوان الشريف و صياغة بابه بالفضة (١٢٥٠). وهكذا توالى التجديد والترميم والتوسعة في البناء على القبر الشريف وما حوله وصولاً للوقت الحاضر على الأصل الذي تم بناؤه في عهد السلطان أويس الجلائري وولديه السلطان حسين والسلطان أحمد، إذن فالبناء الشاخص اليوم للحرم الحسيني المطهر إنها يعود للعام (٧٦٧هـ) وما بعده بمدة وجيزة، لا كها يظن الكثيرون بأنه يرجع إلى العهد البويهي (٥٠٠).





المبحث الثالث:

حد الحائر الحسيني الشريف.

مرت الإشارة إلى أنه هناك اختلاف بين العلماء حول حدود الحائر الحسيني، ويبدو أن هذه المسألة طرقت لأول مرة في زمن ابن ادريس الحلي (ت٩٨٥هـ). ولاسيًّا بعدما أخذ البناء على القبر الشريف وما حوله بالتطور والتمدد مع مرور الأيام وتوالى عمليات التوسعة والعمران، فأصبح هناك أكثر من سور واحد حول القبر، مما أدى الى اختلاف العلماء حول الحد الأول للحائر المقدس، وهذا ما يشهر إليه قول ابن ادريس: المراد بالحائر ما دار سور المشهد والمسجد عليه، دون ما دار سور البلد عليه، لأن ذلك هو الحائر حقيقة (٢٦). وقال الشيخ المفيد(ت١٣٦هـ) في معرض حديثه عن شهداء كربلاء من بني هاشم والصحابة: إن إخوة الإمام الحسين الله، وبني أخيه وبني عميه جعفر وعقيل، كلهم مدفونون مما يلى رجلي الإمام اللي في مشهده، حُفرت لهم حفيرة وألقوا فيها جميعاً وسوّي عليهم التراب، إلا العباس بن على الله فإنه دفن في موضع مقتله على المسناة بطريق الغاضرية، وليس لقبور إخوته وأهله أثر، وإنها يزورهم الزائر من عند قبر الإمام الحسين الله ويومئ إلى الأرض التي نحو رجليه بالسلام، وعلي بن الحسين الله في جملتهم. وأما أصحاب الإمام الحسين المنالذين قتلوا معه، فإنهم دفنوا حوله، ولسنا نحصل لهم أجداثاً على التحقيق والتفصيل، إلا أنا لا نشك أن الحائر محيط بهم (١٢٠).

ويبدو أن مسألة حدود الحائر الحسيني قد أخذت مساحة من مناقشات وآراء الفقهاء، لارتباطها ببعض الأحكام التعبدية كالدعاء والصلاة





مثلاً (٢٨٠)، ولذلك حاول العلّامة المجلسي (ت١١١هـ/ ١٦٩٩م) بحث هذه الموضوعة في موسوعته بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار في باب خاص، استعرض فيه آراء المتقدمين في حد الحائر، ومدى اختلافهم فيه وصولاً إلى عصره، فقال: اعلم أنه اختلف كلام الأصحاب في حد الحائر، وبيّن أن اختلافهم فيه يقع على ثلاثة أوجه هي:

١- إنه ما أحاطت به جدران الصحن فيدخل فيه الصحن من جميع الجوانب والعمارات المتصلة بالقبة المنورة والمسجد الذي خلفها.

٢ إنه القبة الشريفة وما اتصل بها من العمارات كالمسجد والمقتل والخزانة
 وغيرها.

٣- إنه القبة الشريفة فقط.

ثم إنه عقب على هذه الآراء الثلاثة بالقول: والأول أظهر لاشتهاره بهذا الوصف بين أهل المشهد آخذين عن أسلافهم، ولظاهر كلمات أكثر الأصحاب. قال ابن إدريس: المراد بالحائر ما دار سور المشهد والمسجد عليه لا ما دار سور البلد عليه، لأن ذلك هو الحائر حقيقة، لأن الحائر في لسان العرب الموضع المطمئن الذي يحار فيه الماء. وذكر الشهيد في الذكرى: أن في هذا الموضع حار الماء لما أمر المتوكل بإطلاقه على قبر الحسين على المجاور بالمشهد فكان لا يبلغه. وذكر السيد الفاضل أمير شرف الدين علي المجاور بالمشهد الغروي، وكان من مشانخنا: أنه سمع من كبار الشائبين في البلدة المشرفة أن الحائر هو السعة التي عليها الحصار الرفيع من القبلة واليمين واليسار، وأما الخلف فها ندري ما حده...، وفي شموله لحجرات الصحن إشكال، ولا يبعد





أن يكون ما انخفض من هذا الصحن الشريف يكون داخلاً في الحائر دون ما ارتفع منها..، والله أعلم (٦٩).

وحقيقة الحال أنَّ حدود الحائر الحسيني المشرف قد عينت بصورة دقيقة في روايتين صدرتا عن الإمام الصادق المِنْ.

الأولى - إنه يلي قال: قبر الإمام الحسين المراعة عشرين ذراعاً في عشرين ذراعاً مكسراً روضة من رياض الجنة (٧٠٠).

الثانية - إنّ إسحاق بن عمار سأله عن حد حرمة القبر الشريف، فقال: امسح خمسة وعشرين ذراعاً مما يلي وجمه، وخمسة وعشرين ذراعاً من ناحية وجمه، وخمسة وعشرين ذراعاً من خلفه، وخمسة وعشرين ذراعاً من ناحية رأسه، وموضع قبره منذ يوم دفن روضة من رياض الجنة (٧١).

ولو اعتبر الذراع الواحد نصف متر أو ما يقرب من ذلك، تكون مساحة الحائر بأعلى التقديرين المذكورين قرابة (٥٢٥ متراً مربعاً). وهذه المساحة متناسبة مع ما حدده ابن ادريس الحلى في قوله المذكور سلفاً (٧٢٠).





الخاتمة

١- انتهى البحث إلى مجانبة رأي السيد عبد الجواد الكليدار في كتابه (تاريخ كربلاء وحائر الحسين الله في التفريق بين الحائر والحير، على أن الأول اسم للبناء المحيط بقبر الإمام الحسين الله والثاني اسم لكربلاء عموماً، فقد تبين أن الكليدار تبنى هذا الرأي على قراءة مغلوطة للنص الذي أورده ياقوت الحموي (ت٢٦٦هـ) حول الحائر الحسيني في كتابه معجم البلدان، وقد اتضح حين العودة لنص ياقوت الحموي أنه لم يكن يقصد ما ذهب إليه الكليدار، هذا فضلاً على أن رأي الأخير لا يوجد ما يدعمه أو يرجحه في النصوص والمصادر الأخرى.

٧- كما جانب البحث رأي السيد عبد الجواد في قضية هدم القبر الشريف لأربع مرات في عهد المتوكل العباسي (٢٣٦-٤٤٧هـ) فقد تبين من خلال التدقيق في الروايات أنه هدم القبر مرة واحدة فقط، وذلك عام (٢٣٦هـ)، وقد حرص على إبقاء القبر مهدوماً طوال مدة حكمه المتبقية أي حتى عام (٢٤٧هـ).

٣- كذلك جانب البحث رأي السيد عبد الجواد فيها ظنه من أن هارون العباسي (١٧٠ - ١٩٣ هـ) هدم القبر الشريف عام (١٩٣ هـ) فقد تبين أن ذلك توهم من المؤلف في قراءة الرواية الواردة في تاريخ الطبري بهذا الصدد.

٤ - وقف البحث على التفسير المشهور لتسمية الحائر الحسيني، ورده إلى
 أن المتوكل العباسي هدم قبر الإمام الله وأجرى عليه الماء فحار حول قبره فسمي بالحائر.







الهوامش

- المجلسي: محمد باقر. ت(١١١١هـ/ ١٦٩٩م). بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار (ط٢، مؤسسة الوفاء: بيروت لبنان ٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م)، ج٤٥/ ص١٧٩٠.
- ٢. ابن نها الحلي: نجم الدين محمد بن جعفر بن أبي البقاء ت(١٢٤٥هـ/ ١٢٤٧م): مثير الأحزان (ط١٠) منشورات المطبعة الحيدرية: النجف العراق ١٣٦٩هـ / ١٩٥٠م)، ١٥٠.
 - ٣. ابن نها الحلي: مثير الأحزان، ٣٩-٤٠.
- . ابن قولويه: أبو القاسم جعفر بن محمد القمي. (ت٣٦٨هـ). كامل الزيارات. (ط١، مؤسسة نشر الفقاهة: قم-إيران١٤٧هـ)، ص٥٥؛ الصدوق: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي. (ت٢٨١هـ). ثواب الأعمال وعقاب الأعمال. (ط٢، مؤسسة الشريف الرضي: قم- إيران ١٣٦٨هـ)، ص٤٩؛ ابن ادريس الحلي: أبو جعفر محمد بن منصور بن أحمد (ت٥٩٨هـ). كتاب السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي. (ط٢، مؤسسة النشر الإسلامي: قم- إيران ١٤١٠هـ). ، ج١/ ص٢٤٣؛ الحلي: أبو منصور الحسن بن يوسف بن المطهر. ت(٢٦٧هـ/ ١٣٢٥م). تذكرة الفقهاء. (ط١، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث: قم- إيران ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م)، ج١/ ١٨٧؛ المجلسي: بحار الأنوار، ج٢٨/ ص٨٩.
- الفراهيدي: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد. ت(١٧٥هـ/ ٢٩١٩م). كتاب العين. تح: مهدي المخزومي و إبراهيم السامرائي (ط٢، مؤسسة دار الهجرة: إيران ٢٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م). ، ج٣/ ص٢٨٩؛ ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم. ت(٢١١هـ/ ١٣١١م). لسان العرب المحيط. تقديم: أحمد فارس (ط١، أدب الحوزة: قم- إيران ٢٠٥٥هـ/ ١٩٨٤م). ، ج٤/ ص٢٢٣؛ الطريحي: فخر الدين النجفي. (ت١٨٠٧ه.). مجمع البحرين. تح: أحمد الحسيني (ط٢، مؤسسة مرتضوي: طهران إيران ١٣٦٦هـ).، ج٣/ ص٢٨٠-٢٨١. عبد الجواد الكليدار: آل طعمة. تاريخ كربلاء وحائر الحسين. (ط١، المكتبة الحيدرية: النجف العراق ١٤١٨هـ)، ص٢٢-٢٥.
- ٦. علي بن حمزة، أحد أشهر علماء اللغة البصريين. توفي عام (٣٧٥هـ). ياقوت الحموي: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله. ت(٦٢٦هـ/١٢٢٨م). معجم الأدباء. .(ط٣، دار الفكر: بيروت لبنان ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م)، ج١٢٨ ص ٢٠٨٥- ٢٠٩.
- ٧. معجم البلدان. (دار إحياء التراث العربي: بيروت لبنان ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م)، ج٢/ ص٢٠٨ ٧٠ وينظر تفسير السيد عبد الجواد الكليدار لهذا النص في كتابه: تاريخ كربلاء وحائر الحسين،
 ص٢٠٥.
 - ۱۸ تاریخ کربلاء و حائر الحسین، ص۲۰.
- ٩. أمير جواد: الحائر الحسيني، ص ١٠١٠. وقد فات الباحث أمير جواد في رسالته (الحائر الحسيني دراسة تاريخية) الوقوف على مدى دقة هذا التفسير لعبارة ياقوت الحموي، فبدا وكأنه يتابع الكليدار







أو يعتمد رأيه.

- ۱۰. الشهيد الأول: محمد بن جمال الدين مكي العاملي الجزيني (ت٢٨٦هـ): ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة. (ط١، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث: قم- إيران ١٤١٩هـ).، ج٤/ص١. وعنه نقل ذلك: المجلسي: بحار الأنوار، ص٨٦/ ص٨٩؛ ج٨٩/ ص١١٧، مسلاذ الأخيار، ج٨/ ص١٤٤ المجلسي: محمد حسين النجفي. (ت٢٦٦هـ). جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام. تح: عباس القوجاني (ط٢، مؤسسة دار الكتاب الإسلامي: طهران- إيران ١٣٦٧هـ)، ج٤١/ ص٤٣١ أقلام المؤسسة المؤسسة البعفرية لإحياء التراث: قم- إيران ١٤١٧هـ)، ج٢/ ص٢٦٧ البنازي وآخرين (ط١، المؤسسة النيازي (ت٥٠٤١هـ)؛ معالم النيازي (ط١، مؤسسة النشر النيازي (ط١، مؤسسة النشر المهادي: قم- إيران ١٩١٨هـ)، ج٢/ ص٢٧٤ السبزواري: محمد باقر (ت١٩٥هـ): خيرة المهاد في شرح الارشاد (ط١، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث)،، ج١/ ص٣١٤ الوحيد المهبهاني: محمد باقر (ت٥٠١هـ): مصابيح الظلام في شرح مفاتيح الشرائع. تح: مؤسسة الوحيد البهبهاني: قم- إيران ١٤٢١هـ)،، ج٢/ ص٧٠٢؛ تحسين آل البيب نمرقد الإمام الحسين عبر التاريخ. (ط١، دار الفقه: قم- إيران ١٢٤١هـ)،، ح٢/ ص٧٠٢؛ تحسين آل البيب نمرقد الإمام الحسين عبر التاريخ. (ط١، دار الفقه: قم- إيران ١١٤١هـ)،، ح٢/ ص٧٠٢؛ تحسين آل شبيب: مرقد الإمام الحسين عبر التاريخ. (ط١، دار الفقه: قم- إيران ١٤٢١هـ)،، ح٢/ ص٧٠٢؛ تحسين آل
- ١١. تنظر ترجمته عند: محسن الأمين(ت ١٣٧١هـ). أعيان الشيعة. تحقيق وتخريج: حسن الأمين(ط١، دار التعارف: بيروت- لبنان ١٤٠٣هــ/١٩٨٩م).، ج١٠/ص٥٥-٢٤القمي: عباس.
 (ت١٣٥٩هـ).الكنى والألقاب. تقديم: محمد هادي الأميني(ط١، مكتبة الصدر: طهران- إيران). ، ج٢/ص٣٨١م.
 - ۱۲. ينظر، ج٤/ ص٢٩١.
 - ١٣. السرائر، ج١/ ص٣٤٢.
- ١٤. الفراهيدي: العين، ج٣/ ص٢٨٩؛ ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢/ ص٢٠٨؛ ابن منظور: لسان العرب، ج٤/ ص٢٢٣.
- 10. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢/ ص٢٠٨؛ ابـن سيده: أبو الحسن علي بن إسماعيل (ت٥٨٠). المخصص (ط١، دار إحياء التراث العربي: بيروت-لبنان ١٣٢١هـ). ج٣/ ص٥٦، ص١٣١، ص١٣١، ص١٣١٠.
- 11. تاريخ كربلاء وحائر الحسين، ج ٢٤. يشير هو في الهامش لعام(١٩٤٦م)حيث خصصت وزارة الشؤون الاجتهاعية لهذا الغرض مبلغاً قدره(١٥٠٠٠دينار)حينها ولكنها لم تستطع معالجة مشكلة المستنقعات.
- ۱۷. الفراهیدي: العین، ج7/ ص7۸۹؛یاقوت الحموي: معجم البلدان، ج7/ ص77- و79؛بن منظور: لسان العرب، ج3/ ص77؛الزبیدي: تاج العروس، ج7/ ص78.







- ۱۸. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢/ ص٢٠٨-٢٠٩؛عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص٢٨.
- ۱۹. البلاذري: أبو جعفر احمد بن جابر. ت(۲۷۹هـ/ ۲۹۸م). فتوح البلدان. وضع ملاحقه وفهارسه: صلاح الدين المنجد (ط۱، مكتبة النهضة المصرية: القاهرة مصر ۱۳۷۱هـ/ ۱۹۵۲م).، ۲۰ مسلاح الدين المنجد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص۲۸.
- ۲۰. الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير. ت(۳۱۰هـ/۹۲۲م). تاريخ الرسل والملوك. تح: محمد أبو الفضل إبراهيم (ط۲، دار المعارف: القاهرة مصر ۱۳۸۷هـ/ ۱۹۲۷م)، ج٤/ص٥٠٨-٩ أبو الفضل إبراهيم (ط۲، دار المعارف: القاهرة مصر ۱۳۸۷هـ/ ۱۹۲۷م)، ج٤/ص٤٠٨-٩
- 11. الحلواني: الحسين بن محمد بن الحسن. (ت ق٥). نزهة الناظر وتنبيه الخاطر. (ط١، مؤسسة الإمام المهدي: قم- إيران ١٤٠٨هـ)، ص١٨٦؛ ابن نما الحلي: نجم الدين محمد بن جعفر بن أبي البقاء هبة الله. ت (١٢٤٥هـ/ ١٢٤٧م). مثير الأحزان، ص٢٩؛ ابن طاووس: علي بن موسى بن جعفر بن محمد. ت (١٦٤٥هـ/ ١٢٦٥م). اللهوف في قتلي الطفوف. (ط١، دار أنوار الهدى: قم- إيران ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م)، ص٨٣؛ الأربلي: أبو الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح. ت ١٣٩٣هـ/ ١٢٩٧م). كشف الغمة في معرفة الأئمة. (ط٢، دار الأضواء: بيروت- لبنان ٢٩٣هـ/ ١٩٨٩م)، ج٢/ ص٢٣٩.
- ۲۲. الصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية. تح: أحمد عبد الغفور عطار (ط٤، العلم للملايين ١٤٠٧هـ/ ١٤٩٧م)، ج٢/ ص١٤٦٠ ابن منظور: لسان العرب، ج٤/ ص٢٢٦٠.
 - ۲۳. معجم البلدان، ج۲/ ص۲۰۸.
 - ٢٤. مراصد الاطلّاع في أسهاء الأمكنة والبقاع، ج١/ ص٣٧٣.
 - ۲۵. تاج العروس، ج٦/ ص٣١٧–٣٢١.
 - ٢٦. مجمع البحرين، ج٣/ ص٢٨٠.
- الطبري: تاريخ، ج١/ ص٩٩٧ ٣٩٨؛ ابن مسكويه: أبو علي الرازي. (ت٤٢١هـ). تجارب الأمم وتعاقب الهمم. تح: أبي القاسم إمامي (ط٢، دار سروش: طهران إيران ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م).، ج١/ ص٥٨ ٨٦؛ السمعاني: أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي. (ت٥٦٢هـ). الأنساب. تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي (ط١، دار الجنان: بيروت لبنان ٨٠١ه م)، ج٥/ ص٩٩٦ ٢٠٠٠؛ ابن الجوزي: ابو الفرج عبد الرحن بن علي بن محمد (ت٧٩٥هـ/ ٢٠١٠م). المنتظم في تاريخ الملوك والأمم. دراسة وتحقيق: محمد ومصطفى عبد القادر عطا، مراجعة: نعيم زرزور. (ط١، دار الكتب العلمية: بيروت لبنان ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م).، ج١/ ص٧٠٥ ٨٠٤؛ ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢/ ص٣٢٩.
- ٢٨. الطبري: عهاد الدين أبو جعفر محمد بن أبي القاسم. (ت ق٦). بشارة المصطفى لشيعة المرتضى.







تح: جواد القيومي: الأصفهاني (ط١، مؤسسة النشر الإسلامي: قم- إيران ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م)، ص١٢٠؛ المجلسي: بحار الأنوار، ج٢٥/ ص١٣٠.

- 79. المفيد: محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي. ت(١٩٣هـ/ ١٠٢٢م). مسار الشيعة في مختصر تواريخ الشريعة. تح: مهدي نجف (ط٢، دار المفيد: بيروت- لبنان ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م)... ص٢٤؛ الطوسي: أبو جعفر محمد بن الحسن. ت(٤٦٠هـ/ ١٠٦٧م). مصباح المتهجد. (ط١، مؤسسة فقه الشيعة: بيروت- لبنان ١٤١١هـ/ ١٤١٩م)، ص٧٧٧؛ ابن المطهر الحلي: العدد القوية لدفع المخاوف اليومية. تح: مهدي الرجائي (ط١، مكتبة المرعشي: النجف-العراق ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م)، ص٢١٩م)، ص٢١٩م).
 - ٣٠. بغية النبلاء في تاريخ كربلاء، ص١٤ ١٦.
 - ٣١. الطريحي: مجمع البحرين، ج٥/ ص٤٦١-٤٦٢.
 - ٣٢. الطبري: تاريخ، ج٤/ ص٥٦-٤٥٧.
 - ٣٣. ابن قولويه: كامل الزيارات، ص٣٩٣-٤٢٣.
 - ٣٤. ابن قولويه: كامل الزيارات، ص٣٦٧؛ المجلسي: بحار الأنوار، ج٨٨/ ص١٥٧.
- ٣٥. الكليني: أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق. ت(٣٢٩هـ/ ٩٥٠م). الكافي. صححه وعلق عليه: علي أكبر الغفاري (ط٥، دار الكتب الإسلامية: طهران- إيران ١٣٦٣هـ/ ١٩٤٣م).، ج٤/ ص٥٧٥-٥٧٥ الطوسي: تهذيب الأحكام في شرح المقنعة للشيخ المفيد. تح: حسن الموسوي الخرسان. (ط٣، دار الكتب الإسلامية: طهران- إيران ١٣٦٤هـ).، ج٦/ ص٥٥.
 - ٣٦. ابن قولويه: كامل الزيارات، ص٣٥٨-٣٦٢.
 - ٣٧. الطوسي: مصباح المتهجد، ص٧١٧-٧٢٠.
 - .٣٨ ابن قولويه: كامل الزيارات، ص٥٥٠.
 - ٣٩. تاريخ كربلاء وحائر الحسين، ص٥١-٥٢.
 - ٤٠. ابن قولويه: كامل الزيارات، ص٢٢١-٢٢٢.
 - ٤١. ابن الغضائري: رجال ابن الغضائري، ص٨٦.
 - ٤٢. الطبري: تاريخ، ج٦/ ص٥٣٦ -٥٣٧.
 - ٤٣. الطوسي: الأمالي، ص٥ ٣٦؛ المجلسي: بحار الأنوار، ج٥ ٤/ ص٩٩٨.
 - ٤٤. تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص٣٠، ص١٤٣، ص١٤٤.
- 23. البخاري: أبو عبد الله محمد بن اسماعيل. ت(٢٥٦هـ/ ٢٦٩م). التاريخ الكبير، تصحيح وتعليق: عبد الرحمن يحيى اليماني (ط١، الجمعية العلمية: حيدر آباد- الهند ١٣٦١هـ/ ١٩٤٢م)، ج٢/ ص٢١٤؛ الخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن علي. ت(٢٦٣هـ/ ٢٠٧٠م). تاريخ بغداد.





- دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا(ط۱، دار الكتب العلمية: بيروت لبنان ١٤١٧هـ/ / ١٤١٠م).، ج٧/ ص٢٦٢ ٢٦٣.
- ٤٦. أبو الفرج الأصفهاني: علي بن الحسين بن محمد بن أحمد. ت(٣٥٦هـ/ ٩٦٦م). مقاتل الطالبيين.
 (ط۲، مؤسسة دار الكتاب: قم إيران ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م)، ص٣٩٥.
 - ٤٧. عبد الجواد الكليدار: تاريخ بغداد والحائر الحسيني، ص١٤٤.
 - ٤٨. مقاتل الطالبيين، ص٥٩٥–٣٩٦.
 - ٤٩. الطريحي: مجمع البحرين، ج٢/ ص٢٢.
 - ٥٠. مقاتل الطالبيين، ص٣٩٦.
 - ٥١. تاريخ ابن جرير الطبري، ج٧/ ص٣٦٥.
- ٥٢. مروج الذهب ومعادن الجوهر. اعتناء ومراجعة: كمال حسن مرعي (ط١، المكتبة العصرية:
 بيروت-لبنان ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٥م).، ج٤/ص٥٥.
 - ٥٣. مروج الذهب ومعادن الجوهر، ج٤/ص٥١-٥٢.
 - ٥٤. عبد الحسين الكليدار، ص ٦٧.
- ٥٥. محسن الأمين: أعيان الشيعة، ج١/ ص٥٣٥؛ عبد الحسين الكليدار: بغية النبلاء في تاريخ كربلاء، ص٥٨؛ عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص١٤٨ ١٥١.
- ٥٦. عبد الحسين الكليدار: بغية النبلاء في تاريخ كربلاء، ص٦٨؛ عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص١٥٢ ١٥٩.
- ٥٧. ابن الجوزي: المنتظم، ج١٥/ ص ١٢٠؛ الذهبي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان. ت(٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م). تاريخ الإسلام. تح: عمر عبد السلام تدمري (ط١، دار الكتاب العربي، بيروت-لبنان ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م).، ج٢٨/ ص ٢٦؛ ابن كثير: البداية والنهاية، ج١٢/ ص ٢٠؛ عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص ١٦٠-١٦١.
 - ٥٨. السرائر، ج١/ ص٣٤٢.
- ٥٩. عبد الحسين الكليدار: بغية النبلاء في تاريخ كربلاء، ص٦٨-٦٩؛عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص١٦١-١٦٢.
 - ٦٠. عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص١٦٣ ١٦٤.
- 71. رحلة ابن بطوطة. رحلة ابن بطوطة. (ط١، دار التراث: بيروت- لبنان ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م). ، ص ٢٥١.
- 77. عبد الحسين الكليدار: بغية النبلاء في تاريخ كربلاء، ص ٧٠؛ عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص ١٦٦ ١٦٧.







- ٦٣. حسين الشاكري: موسوعة المصطفى والعترة، ج١١/ ص٥٥٥.
- ٦٤. عبد الحسين الكليدار: بغية النبلاء في تاريخ كربلاء، ص٧٧-٧٨.
- ٦٥. عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص١٦٦-١٦٧، ص٢٢٥-٢٤٠.
 - ٦٦. السرائر، ج١/ ص٣٤٢.
- 17. الإرشاد، -7 ص17. وينظر. الطبرسي: إعلام الورى، -1 ص17 -17 وينظر. الطبرسي: إعلام الورى، -1 ص17 الدريس الحلى: السرائر، -1 ص17 السرائر، -1 ص17 السرائر، -1 ص
- 77. ينظر. ابن قولويه: كامل الزيارات، ص ٥٥ ٤ ؛ المفيد: المزار. تح: محمد باقر الأبطحي. (ط٢ ، دار المفيد: بيروت لبنان ٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م)، ص ٢٠ ١ ؛ الصدوق: ثواب الأعمال، ص ٤ ٦ ؛ الطوسي: تهذيب الأحكام، ج٦ / ص ٨ ٨ ـ ٢ ؛ الطوسي: مصباح المتهجد، ص ٩ ٥ ؛ ابن ادريس الحلي: السرائر، ج١ / ص ٢ ٣ ؛ الحلي: تذكرة الفقهاء، ج١ / ص ١٨ ٧ ؛ الشهيد الأول: ذكرى الشيعة، ج٤ / ص ٢٩ ٢ ؛ المجلسي: بحار الأنوار، ج٦ ٨ / ص ٨٩ .
 - ٦٩. المجلسي: بحار الأنوار، ج٩٨/ ص١٠ -١١٧.
 - ٧٠. ابن قولويه: كامل الزيارات، ص٢٢٢؛ الطوسى: تهذيب الأحكام، ص٦/ ٧٢.
- ٧١. ابن قولويه: كامل الزيارات، ص٤٥٧؛ الصدوق: ثواب الأعمال، ص٤٩؛ المفيد: المزار، ص٤٣٠؛ الطوسي: مصباح المتهجد، ص٧٣١.
 - ٧٢. عبد الجواد الكليدار: تاريخ كربلاء والحائر الحسيني، ص٣٥-٣٦.







المصادر والمراجع

- أو لاً- الكتب.
- آقا رضا الهمداني.
- ١/ مصباح الفقيه. تح: محمد الباقري وآخري ن(ط١ ، المؤسسة الجعفرية لإحياء التراث: قم- إيران ١٤١٧هـ).
 - ابن ادريس الحلي: أبو جعفر محمد بن منصور بن أحمد (ت٩٨٥هـ).
- ٢/ كتاب السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي. (ط٢، مؤسسة النشر الإسلامي: قم- إيران ١٤١٠هـ).
- -الأربلي: أبو الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح. ت(١٩٣هـ/ ١٩٩٣م). ٣/ كشف الغمة في معرفة الأئمة (ط٢،دار الأضواء: بيروت- لبنان ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م).
- ابن بطوطة: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي. (ت٧٧٩هـ).
- ٤/رحلة ابن بطوطة. (ط١، دار التراث: بيروت- لبنان ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م).
 - البخاري: أبو عبد الله محمد بن اسماعيل. ت(٢٥٦هـ/ ٨٦٩م).
- ٥/ التاريخ الكبير، تصحيح وتعليق: عبد الرحمن يحيى اليهاني (ط١، الجمعية العلمية: حيدر آباد- الهند ١٣٦١هـ/ ١٩٤٢م).
 - البغدادي: صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق. (ت٧٣٩ه).
- ٦/ مراصد الاطلاع على أسهاء الأمكنة والبقاع. تح: محمد علي







البجاوي (ط١، دار الجيل: بيروت- لبنان ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م).

- البلاذري: أبو جعفر احمد بن جابر. ت(٢٧٩هـ/ ٨٩٢م).

٧/ فتوح البلدان، وضع ملاحقه وفهارسه: صلاح الدين المنجد (ط١،مكتبة النهضة المصرية: القاهرة- مصر ١٣٧٦هـ/١٩٥٦م).

- تحسين آل شبيب.

٨/ مرقد الإمام الحسين عبر التاريخ. (ط١، دار الفقه: قم- إيران
 ١٤٢١هـ).

- الجواهري: محمد حسين النجفي. (ت١٢٦٦هـ).

٩/ جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام. تح: عباس القوجاني (ط٢، مؤسسة دار الكتاب الإسلامي: طهران إيران ١٣٦٧هـ).

-ابن الجوزي: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت٩٧٥هـ/ ١٢٠٠م).

١٠/ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم. دراسة وتحقيق: محمد ومصطفى عبد القادر عطا، مراجعة: نعيم زرزور. (ط١،دار الكتب العلمية: بيروت-لبنان ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م).

-الجوهري: إسهاعيل بن حماد. ت (٣٩٣هـ/ ٢٠٠٢م).

١١/ الصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية. تح: أحمد عبد الغفور عطار
 (ط٤، العلم للملايين ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م).

- الحلواني: الحسين بن محمد بن الحسن. (ت ق٥).

11/ نزهة الناظر وتنبيه الخاطر. (ط١، مؤسسة الإمام المهدي: قم-إيران ١٤٠٨هـ).







- الحلي: رضى الدين على بن يوسف المطهر. ت(١٧١٠هـ/ ١٣١٠م).
- ١٣/ العدد القوية لدفع المخاوف اليومية. تح: مهدي الرجائي (ط١،مكتبة المرعشي: النجف-العراق ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م).
- الحلي: أبو منصور الحسن بن يوسف بن المطهر. ت(٧٢٦هـ/ ١٣٢٥م).
- ١٤/ تذكرة الفقهاء. (ط١، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث: قم- إيران
 ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م).
 - الخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن على. ت (٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م).
- ١٥/ تاريخ بغداد. دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا(ط١،دار الكتب العلمية: بيروت لبنان ١٤١٧هـ/ /١٩٩٧م).
- الذهبي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان. ت(٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م).
- 17/ تاريخ الإسلام، تح: عمر عبد السلام تدمري (ط١،دار الكتاب العربي، بيروت-لبنان٧٠٤ هـ/ ١٩٨٧م).
- -الزبيدي: أبو فيض محب الدين محمد مرتضى الحسيني الواسطي الحنفي. ت(١٢٠٥هـ/ ١٧٩٠م).
- ۱۷/ تاج العروس. دراسة وتحقيق: علي شيري (ط۱، دار الفكر: بيروت-لبنان ۱٤۱٤هـ/ ۱۹۹٤م).
 - السبزواري: محمد باقر. (ت ١٠٩٠هـ).
- ١٨/ ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد. (ط١، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث).







- السمعاني: أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي. (ت٥٦٢هـ).

۱۹/ الأنساب. تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي (ط۱، دار الجنان: بيروت - لبنان ۱٤٠٨هـ/ ۱۹۸۸م).

- ابن سيده: أبو الحسن على بن إسهاعيل. (ت٥٨٥ هـ).

· ٢/ المخصص. (ط١، دار إحياء المتراث العربي: بميروت- لبنان ١٣٢١هـ).

- الشاكرى: حسين.

۲۱/ موسوعة المصطفى والعترة. (ط۱، مؤسسة الهادي: قم- إيران ١٤١٧هـ).

- الشاهرودي: علي النهازي. (ت٥٠٤١هـ).

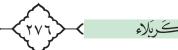
٢٢/ مستدرك سفينة البحار. تح: حسن علي النهازي (ط١،مؤسسة النشر الإسلامي: قم- إيران ١٤١٨هـ).

- الشهيد الأول: محمد بن جمال الدين مكي العاملي الجزيني. (ت٧٨٦هـ).

٢٣/ ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة. (ط١، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث: قم - إيران ١٤١٩هـ).

-الصدوق: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى. (ت٣٨١هـ).

٢٤/ ثواب الأعمال وعقاب الأعمال. (ط٢، مؤسسة الشريف الرضي: قم-إيران ١٣٦٨هـ).







- ابن طاووس: علي بن موسى بن جعفر بن محمد. ت(٦٦٤هـ/ ١٢٦٥م). ٢٥/ اللهوف في قتلى الطفوف(ط١،دار أنوار الهدى: قم- إيران ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م).
 - الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير. ت(١٠١هـ/ ٩٢٢م).
- ٢٦/ تاريخ الرسل والملوك. تح: محمد أبو الفضل إبراهيم (ط٢،دار المعارف: القاهرة مصر ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م).
 - الطبري: عماد الدين أبو جعفر محمد بن أبي القاسم. (ت ق٦).
- ۲۸/ مجمع البحرين. تح: أحمد الحسيني (ط۲، مؤسسة مرتضوي: طهران البحرين).
 - الطوسى: أبو جعفر محمد بن الحسن. ت(٢٠١هـ/ ١٠٦٧م).
- ٢٩/ الأمالي. تح: قسم الدراسات الإسلامية-مؤسسة البعثة (ط١،مؤسسة البعثة: قم- إيران ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م).
- ٣٠/ تهذيب الأحكام في شرح المقنعة للشيخ المفيد. تح: حسن الموسوي الخرسان. (ط٣، دار الكتب الإسلامية: طهران إيران ١٣٦٤هـ).
- ۳۱/ مصباح المتهجد. (ط۱، مؤسسة فقه الشيعة: بيروت- لبنان
 ۱۱۱هـ/ ۱۹۹۱م).
 - ابن الغضائري: أحمد بن الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم. (ت ق٥).







٣٢/ رجال ابن الغضائري. تح: محمد رضا الحسيني الجلالي (ط١، دار الحديث: قم- إيران ١٤٢٢هـ).

-الفراهيدي: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد. ت(١٧٥هـ/ ٧٩١م).

٣٣/ العين. تح: مهدي المخزومي و إبراهيم السامرائي (ط٢، مؤسسة دار الهجرة: إيران ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م).

-أبو الفرج الأصفهاني: علي بن الحسين بن محمد بن أحمد. ت(٣٥٦هـ/ ٩٦٦م).

٣٤/ مقاتل الطالبيين(ط٢،مؤسسة دار الكتاب: قـم- إيـران ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م).

-القمي: أبو القاسم. (ت١٢٣١هـ).

٣٥/ مناهج الأحكام. تح: مؤسسة النشر الإسلامي (ط١، مؤسسة النشر الإسلامي: قم- إيران ١٤٢٠هـ).

-القمي: عباس. (ت٩٥٩هـ).

 77 الكنى والألقاب. تقديم: محمد هادي الأميني (ط١، مكتبة الصدر: طهر ان – إير ان).

- ابن قولويه: أبو القاسم جعفر بن محمد القمي. (٣٦٨هـ).

٣٧/ كامل الزيارات. (ط١، مؤسسة نشر الفقاهة: قم- إيران ١٤٧هـ).

- ابن كرامة: شرف الإسلام بن سعيد المحسن. (ت٤٩٤هـ).

٣٨/ تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبيين. تح: تحسين آل شبيب (ط١،مركز الغدير للدراسات الإسلامية ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م).







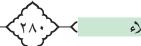
- -الكليدار: عبد الجواد آل طعمة.
- ٣٩/ تاريخ كربلاء والحائر الحسيني. (ط١، المكتبة الحيدرية: النجف-العراق ١٤١٨هـ).
 - -الكليدار: عبد الحسين آل طعمة
- ٠٤٠ بغية النبلاء في تاريخ كربلاء (ط١، مطبعة الإرشاد: بغداد- العراق ١٩٦٦م).
 - -المجلسي: محمد باقر. ت(١١١١هـ/١٦٩٩م).
- ١٤/ بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار (ط٢، مؤسسة الوفاء: بيروت لبنان ٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م).
 - -محسن الأمين. (ت ١٣٧١هـ).
- ۲۲/ أعيان الشيعة. تحقيق وتخريج: حسن الأمين(ط١،دار التعارف: بيروت- لبنان ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م).
 - -المسعودي: أبو الحسن على بن الحسين بن على. ت(٤٦هـ/ ٩٥٧م).
- 27/ مروج الذهب ومعادن الجوهر. اعتناء ومراجعة: كمال حسن مرعى (ط١،المكتبة العصرية: بيروت- لبنان ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٥م).
 - ابن مسكويه: أبو علي الرازي. (ت٢١هـ).
- ٤٤/ تجارب الأمم. تح: أبو القاسم إمامي (ط٢، دار سروش: طهران-إيران ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م).
- -المفيد: محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي. ت(١٠٢٢هـ/ ١٠٢٢م).







- ٥٤/ مسار الشيعة في مختصر تواريخ الشريعة. تح:مهدي نجف (ط٢،دار المفيد: بيروت لبنان ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م).
- 73/المزار. تح: محمد باقر الأبطحي. (ط٢، دار المفيد: بيروت- لبنان ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م).
- ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم. ت (۱۱۷هـ/ ۱۳۱۱م). ٤٧/ لسان العرب. تقديم: أحمد فارس (ط۱، أدب الحوزة: قم - إيران ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م).
- -ابن نها الحلي: نجم الدين محمد بن جعفر بن أبي البقاء هبة الله. ت (١٢٤٧هـ/ ١٢٤٧م).
- ۱۲۸ مثیر الأحزان. (ط۱، منشورات المطبعة الحیدریة: النجف العراق
 ۱۳۲۹هـ/ ۱۹۵۰م).
 - -الوحيد البهبهاني: محمد باقر الوحيد. (ت ١٢٠٥هـ).
- 29/ مصابيح الظلام في شرح مفاتيح الشرائع. تح: مؤسسة الوحيد البهبهاني (ط١٥مؤسسة الوحيد البهبهاني : قم- إيران ١٤٢٤هـ).
- -ياقوت الحموي: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله. ت(٢٢٦هـ/ ١٢٢٨م).
- ۰۰/ معجم البلدان(دار إحياء التراث العربي: بيروت- لبنان ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م).
- ١٥/ معجم الأدباء. (ط٣، دار الفكر: بيروت لبنان ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م).







ثانياً- الرسائل الجامعية.

- أمير جواد كاظم علي بيج.

٥٢ الحائر الحسيني - دراسة تاريخية (٢١ - ٢٥٦هـ)، (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب - جامعة الكوفة، ٢٠٠٧م).

	No.	
Resercher's Name	Research Title	р
Asst. Prof . Dr. Muhmoud Abdanan Mahdi Zadah Asst. Prof . Dr. Ghulam Riza Kareemy Fard The Researcher : Ayad Neesy Al- Shaheed (Martyr) Tashamran Ahwaz University College of Theology and Islamic Knowledge / Dept . of Arabic and its Arts	A Descriptive Study of Elegizing Imam Husain (pbuh) in Al- Sheikh Ibn Al- Urindis Al- Hillys' Poetry	191
Lecturer Dr. Shaheed Kareem Muhammad University of Misan / College of Education for Human Sciences / Dept of History	Al- Hair Al- Husainy - Establishment and Development	235
Intisar A. Mohsin Al- Saadi M.A.in Modern History Baghdad University / College of Education for Women	Education and Religious and Governmental Schools in the Holy Karbala City in the Ottoman Reign	283
Lecturer: Maitham Ubaid Jawad Ministry of Youth and Sport \ Directorate of Karbala Youth I/Al- Hindiah Branch	The Economic Policy of the Abbasid State and its Impact on the Economic Situation in the Holy Karbala City	335
Asst. Lect. Ahed Mohammed Al Amiri Karbala General Directorate of Education	The Role of Karbala Scholars in Confronting the British Occupation	19

	Cor	Contents	
Cu	Resercher's Name	Research Title p	3
	Asst . Lecturer Shayma' Yas Khudhair Al- Amiry University of Thi- Qar College of Education for Human Sciences / Dept of History	AI – Sayed Muhammad Al- Mujahid Al- Tabaa'tabaeey His Scholastic (Scientific) And Jihadic Impact (1180 .H – 1242.H)	25
	Ishraq Qais Faisal Al- Taee/ M.A.in Islamic History University of Karbala / College of Education for Human Sciences / Dept. of History	Karbala Narrators and Recitors as Mentioned in Men's and Personnels' Compilations; Al- Sheikh Abu Muhammad Ilyas Bin Hisham Al- Ha'iry (died 540 H) as an Example	61
	Lecturer Dr: Muhammad Haleem Hasan Babil University College of Education for Human Sciences Department of Arabic Language	Al – Sayed Fakhar Bin Maad Al- Ha'iry and His Book Al- Hujja ala' Al- Thahib ila Takfer Abi Talib (The Evidence to those who call Abi Talib unbeliever)	93
	Asst . Lecturer : Fatima Abdul- Jaleel Yasir University of Thi- Qar / College of Education for Human Sciences / Dept of History	Muhammad Hasan Abu Al- Mahasin And His Political Role In Karbala Until 1926 A.D.	123
	Prof . Dr. Ali Khadhim Muhamma Ali Al- Maslawy Karbala University / College of Education for Human sciences / Dept . of Arabic	The 'Jihadic' Implications of Al- Husainy Revolution (prising) in the Karbala Poetry: The Poetry of Al- Sheikh Hadi Al- Khafajy as an Example	165

area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage, leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said, Karbala' Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Karbala' heritage dealing with different matters and aiming to:

-the researchers viewpoints are directed to studying the heritage found in Karbala' with its three dimensions: civil, as part of Iraq and as part of the east.

- Watching the changes, the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Karbala' geographic area all through history and the extent of the relation with its neighbors and then the effect that such a relation has, whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively.
- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.
- the cultural society: local, national and international should be acquainted with the treasures of Karbala' heritage and then introducing it as it is.
- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility.
- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decent ants heritage, which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future.
- the development with all its dimensions: intellectual, economic, etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above, Karbala' Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards

Issue Prelude Why Heritage? Why Karbala'?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral, which diagnoses, in its behavior, as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking, it comprises, as a whole, the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence, they come binary: affluence and poverty, length and shortness, when coming to a climax.

According to what has been just said, heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race, at a certain time, at a particular place. By the following description, the heritage of any race is described:

- -the most important way to know its culture.
- the most precise material to explain its history.
- the ideal excavation to show its civilization.

And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be, the stronger the second would be and vice versa. As a consequence, we can notice the deviation in the writings of some orientalists and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes, the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a particular eastern race, and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Karbala': it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders, but rather it is materialistic and moral treasures constituting, by itself, a heritage of a particular race, and together with its neighbors, it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence, the levels of injustice against Karbala' increase: once, because it is Karbala' with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Karbala', that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east, the

pure history, The Husseini Haa'ir The Emergence and Development. In addition, the Journal is used to publishing an article in English in every issue. So, the article in English in this issue is The Role of Scholars of Karbala' in Opposing the First British Occupation. The above-mentioned variety extended to cooperate with many researchers and professors working for different Iraqi universities and other universities from abroad.

The scientific idea behind the variety of articles is to spread the academic idea of appearing the heritage of Kerbala' among all the engriedients of the society. For this reason our Journal invites you to providing it with your scholarly productions to expend the base of the documentation in new readings about the characters and the scholars of Kerbala' within highly superior researches.

At last many thanks to God.

Editor-in-Chief

The Issue Word

Praise be to Allah the Lord of the worlds and may the blessings and peace of Allah be upon the most honored of messengers our master Muhammad and upon all the members of his household the most kind the most pure.

Now then, nations are known with their elites that composed of the most prominent scholars, thinkers and innovators who actively contributed in the processes of the scientific and cultural construction of their countries and became the guide and the example that is followed by the generations. In addition, those elites are considered as the cornerstone to any one of the international communities. This could be attributed to the fact that they are regarded as the rich scholarly resource to the various parts of the sciences and knowledge's. Therefore, the Journal of Kerbala' Heritage has pursued to deepen the role of the scientific creative studies that specialized in studying and analyzing the historical and scientific remains of the those brilliant scholars in fresh unusual, Non- descriptive and Non- typical researches. Henceforth, this journal, with both of its advisory and editorial boards, would carry out a sophisticated strategy in specifying a yearly issue researching one outstanding personality of the scientists of Kerbala' within certain topics that would be announced later on.

In this issue, our Journal has started with the research on Al-Syed Al-Mujaahid Al-Tabaatabaai'i His Scientific and Hihadist Impact (1180 H.- 1242 .H.). This article has been followed by many other ones as Al-Sayed Al-Fakhaar Bin Ma'ad Al-Haa'iri and his book Hujaat Al-Thaahib Ilaa Takfeer Abi Taalin, The Education and the Religious Formal Schools in Karbala until the Late Ottoman Era and other researches aiming to enrich different fields of the knowledge. In literature, there are two articles, one article entitled as The Jihatist implications of the Husseini Revolution in the Poetry of Kerbala' The Poetry of the Sheikh Hadi Al-Khafaji as a Sample, other article is A descriptive Study of Elegizing Imam Hassan (pbuh) in Sheikh Ibn Al-, Arandas Al-Hilli's poetry. Beside that, there is a research in economic history that is Studies on the Abbasid Economic Policies and their Affections over the Conditions of Kerbala' and a research in

the issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.

- 11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers, whether they are approved or not; it takes the procedures below:
- a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.
- b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.
- c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the researches are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.
- d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.
- e: Researchers to be published are only those given consent by experts to in the field.
- f. A researcher bestowed a version in which the meant research published, and a financial reward of (150,000) ID
- 12. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:
 - a: Research participated in conferences and adjudicated
 - by the issuing vicinity.
 - b: The date of research delivery to the edition chief.
 - c: The date of the research that has been renovated.
 - d: Ramifying the scope of the research when possible.
- 13-Receiving research be by correspondence on the E-mail of the Journal :(turath.karbala@gmail.com), Web:http://karbalaheritage.alkafeel.net/, or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address:Karbalaheritage center, Al-Kafeel cultural complex, Hay Al-Eslah, behind Hussein park the large, Karbala, Iraq.

Publication Conditions

Karbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisions below:

- 1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.
- 2. Being printed on A4, delivering three copies and CD Having, approximately, 5,000-10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being

in pagination.

- 3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title.
- 4. The front page should have the title, the name of the researcher/ researchers, occupation, address, telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.
- 5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book, editor, publisher, publication place, version number, publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source, but if being iterated once more, the documentation should be only as; the title of the book and the page number.
- 6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and researches should be alphabetically ordered.
- 7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.
- 8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher publishes in the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.
- 9. For the research should never have been published before, or submitted to any means of publication.
 - 10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with

Editor Secretary

Yasser Sameer Hashim Mahdi Al-Banaa

Editorial Board

Prof.Dr.Zain Al-Abedeen Mousa Jafar

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr.Maithem Mortadha Nasrou-Allah

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof.Dr. Hussein Ali Al Sharhany

(University of Thi - Qar, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Jassim Mohammad Shattub

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof. Dr Ali Tahir Turki

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof. Dr. Ghanim Jwaid Idaan

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Asst. Prof.Dr. Ali khudhaer Haji

(University of Kufa, College of Arts)

Lecturer, Dr. Raed Dakhil Al- khuzaai

(University of Kufa, College of Education)

Auditor Syntax (Arabic)

Asst. Prof. Dr. Falah Rasul Al-Husaini (University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Auditor Syntax (English)

Asst. Prof .Dr Ghanim Jwaid Idaan (University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

The administration of the Finance

Mohammed Fadhel Hassan

Electronic Website

Yasser Al- Seid Sameer Al- Hossainy

General Supervision

Sayed. Ahmad Al-Safi The General Guardian of Al-Abbass Holy Shrine

Scientific Supervisor

Sheikh Ammar Al-Hilali Chairman of the Islamic Knowledge and Humanitarian Affairs Department in Al-Abbas Holy Shrine

Editor-in-Chief

Dr. Ehsan Ali Saeed Al-guraifi (Director of Karbala Heritage Center)

Editor Manager

Asst. Prof .Dr. Naaeem Abid Jouda (University of Karbala ,College of Education for Human Sciences)

The Executive Manager

Asst. Prof. Dr. Fallah Rasool Al- Husseini

Advisory Board

Prof. Dr. Faruq M. Al-habbubi

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ayad Abdul- Husain Al- Khafajy

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Zaman Obiad Wanass Al-Maamory

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Ali Kassar Al-Ghazaly

(University of Karbala, College of Education for Human Sciences)

Prof. Dr. Adel Mohammad Ziyada

(University of Cairo, College of Archaeology)

Prof. Dr. Hussein Hatami

(University of Istanbul, College of Law)

Prof. Dr. Taki Abdul Redha Alabdawany

(Gulf College / Oman)

Prof. Dr. Ismaeel Ibraheem Mohammad Al-Wazeer (University of Sanaa, College of Sharia and Law)



In the Name of Allah The Most Gracious The Most Merciful

But We wanted to be gracious to those abased in the land

And to make them leaders and inheritors

(Al-Qasas-5)





PRINT ISSN: 2312-5489

ONLINE ISSN: 2410-3292

ISO: 3297

Consignment Number in the Iraqi National Books and Archives for the year 2014 is: 1992

Phone No. 310058

Mobile No. 0770 0479 123

Web: http://Karbalaheritage.alkafeel.net

E- mail: turath@alkafeel.net



العراق _ كربلاء المقدسة _ الإبراهيمية _ موقع السقاء ٢ 3834 673 673 470+

AL-ABBAS HOLY SHRINE. Division of Islamic and Human Knowledge Affairs. Karbala Heritage Center.

KARBALA HERITAGE: A Refereed Quarterly Journal Specialized in Karbala Heritage \ Issued by AL-ABBAS HOLY SHRINE Division of Islamic and Human Knowledge Affairs. Karbala Heritage Center.-Karbala, Iraq: ABBAS HOLY SHRINE, Division of Islamic and Human Knowledge Affairs. Karbala Heritage Center, 1438 hijri = 2017-

Volume: 24 cm

Quarterly.-Fourth Year, Fourth Volume, Third Issue (September 2017)-

PRINT ISSN: 2312-5489

Bibliography.

Text in English; and Abstract in Arabic Language.

1. Muslim Scholars (Shia)--Iraq--Karbala--Revolt, 1920--Political role--Periodicals. A. title B. title.

DS79.9. K3 A201 83757 .VOL .4 NO. 3 Cataloging center and information systems

Republic of Iraq Shiite Endowment



A Refereed Quarterly Journal Specialized in Karbala Heritage

Licensed by Ministry of Higher Education and
Scientific Research of Iraq and Reliable For Scientific
Promotion
Issued by:
AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division of Islamic and Human knowledge Affairs

Karbala Heritage Center

Fourth Year, Fourth Volume, Third Issue Dhu al-Hijjah 1438 A.H. / September, 2017 A.D.